

DE: MARIA KOVACS No 1  
 A: ARCAND  
 DATE: 11 11 1965  
 LIEU D'ORIGINE: MONTREAL  
 LANGUE: F:      A: X  
 NOTES: \_\_\_\_\_

DE: CHANOINE GEO PANNETON No 2, 3, 4-7  
 A: ADRIEN ARCAND  
 DATE: 11 03 1966  
 LIEU D'ORIGINE: TROIS-RIVIERES  
 LANGUE: F: X A:       
 NOTES: + ARTICLE SERVICE D'INFORMATION CONFERENCE  
CATHOLIQUE CANADIENNE 0203 1966  
+ ARTICLE RE CONCILE OECUMENIQUE

DE: RENE RODRIGUEZ No 8-10  
 A: ADRIEN ARCAND  
 DATE: 09 03 1966  
 LIEU D'ORIGINE: SANTIAGO CHILI  
 LANGUE: F: X A:       
 NOTES: \_\_\_\_\_

DE: EMILIE VIENNEAU No 11

A: ARCAND

DATE: 12 03 1967

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:       

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: (FRYER ?) No 12-13

A: SERVIAM

DATE: 11 04 1967

LIEU D'ORIGINE: WINNIPEG

LANGUE: F:        A: X

NOTES: INCOMPLETE NEWSLETTER TO SERVIAM

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN No 14

A: ERNEST

DATE: 24 08 1966

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:       

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



DE: \_\_\_\_\_ No 20  
 A: \_\_\_\_\_  
 DATE: \_\_\_\_\_  
 LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_  
 LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X  
 NOTES: INVITATION TO ATTEND SEPT 15<sup>th</sup>  
ADDRESS BY GERALD L K SMITH  
LOS ANGELES CALIFORNIA

DE: GEORGES BERGERON CSC No 21  
 A: ADRIEN ARCAND  
 DATE: 17 09 1966  
 LIEU D'ORIGINE: MONTREAL  
 LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_  
 NOTES: \_\_\_\_\_

DE: STANLEY R M FRYER No 22-23  
 A: \_\_\_\_\_  
 DATE: 12 03 1967  
 LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_  
 LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X  
 NOTES: NEWSLETTER

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: STANLEY R M FRYER No 24-26

A: \_\_\_\_\_

DATE: 03 04 1967

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: NEWSLETTER  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: MRS F GIRARD No 27

A: ADRIEN ARCAND

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: TUJUNGA CALIFORNIA

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: MRS E PILINSKY No 28

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 13 04 1967

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ALBAN FLAMAND No 29, 30  
 A: ALMANZOR PAQUETTE  
 DATE: 04 10 1966  
 LIEU D'ORIGINE: MONTREAL  
 LANGUE: F: X A:         
 NOTES: + PRIERE DE COMMUNIQUER A ARCAND  
LANCTOT LEMIEUX ETC SANS SIGNATURE  
(COPIE)

DE: ? NATION EUROPA No 31  
 A: ADRIEN ARCAND  
 DATE: 16 09 1966  
 LIEU D'ORIGINE: CORURG  
 LANGUE: F:        A:        ALLEMANDE  
 NOTES:       

DE: MRS F GIRARD No 32-33  
 A: ADRIEN ARCAND  
 DATE: 05 11 1966  
 LIEU D'ORIGINE: TUJUNGA CALIFORNIA  
 LANGUE: F:        A: X  
 NOTES:

DE: NICHOLAS UJLAKI No 34  
A: ADRIEN ARCAND  
DATE: 14 11 1966  
LIEU D'ORIGINE: MONTREAL  
LANGUE: F:      A: X  
NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: F. L. JAGO No 35  
A: SENATOR DAVID WALKER  
DATE: 17 11 1966  
LIEU D'ORIGINE: ?  
LANGUE: F:      A: X  
NOTES: (COPIE)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 36-37  
A: \_\_\_\_\_  
DATE: 04 04 1966  
LIEU D'ORIGINE: OTTAWA  
LANGUE: F: X A:       
NOTES: TIRAGE A PART DU HANSARD DISCOURS  
ANTONIO THOMAS SUR LA PEINE CAPITALE  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: (?) ROBERT EDWARD EDMONDSON No 38A: AADATE: 11 03 1955LIEU D'ORIGINE: BEND OREGONLANGUE: F:      A: XNOTES: SIGNATURE: R.E.E.DE: ADRIEN ARCAND No 39-42A:     DATE:     LIEU D'ORIGINE:     LANGUE: F:      A: XNOTES: COMMENTS ON I TESTIFY A BOOK BY  
ROBERT EDWARD EDMONDSONDE: MME SIMONE THERRIEN No 43A: ADRIEN ARCANDDATE: 03 09 1966LIEU D'ORIGINE: MONTREALLANGUE: F: X A:     NOTES:



DE: DON LOWERY No 44

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 01 09 1966

LIEU D'ORIGINE: HUEYTOWN ALABAMA

LANGUE: F:      A:   x  

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: PROF FRIEDRICH KUHFUSS No 45

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 24 07 1966

LIEU D'ORIGINE: BARCELONA

LANGUE: F:   x   A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: PROF FRIEDRICH KUHFUSS No 46

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 19 12 1966

LIEU D'ORIGINE: BARCELONA

LANGUE: F:   x   A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: PROF FRIEDRICH KUMFUSS No 47A: ADRIEN ARCANDDATE: 26 01 1967LIEU D'ORIGINE: BARCELONALANGUE: F: X A:       

NOTES:

DE: ADRIEN ARCAND No 48-49A: CHANOINE PANNETONDATE: 30 08 1966LIEU D'ORIGINE: LANORAIELANGUE: F: X A:       

NOTES:

DE: ADRIEN ARCAND No 50, 51-53A: MON CHEF, P.B. 54-55DATE:       LIEU D'ORIGINE:       LANGUE: F: X A:       NOTES: + LETTRE A FERNAND THIBAUT ET REPONSE  
THIBAUT A ADRIEN ARCAND (COPIES)

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: CHANOINE PANNETON No 56

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: NB D'UNE LETTRE PROBABLEMENT  
ADRESSEE A ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 57-60

A: DANIEL JOHNSON

DATE: 03 05 1965

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: (COPIE NON SIGNEE)

DE: EDOUARD MASSON No 61

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 18 03 1964

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: R.E.E. (EDMONDSON?) No 62

A: \_\_\_\_\_

DATE: 03 07 1957

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: XNOTES: PAGE 4 OF AN ANALYSISDE: R.E.E. (EDMONDSON?) No 63A: COMMANDER CARRDATE: 18 06 1957LIEU D'ORIGINE: BEND OREGONLANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: XNOTES: (COPY)DE: WM. GUY CARR No 64-65A: EDMONDSONDATE: 27 06 1957LIEU D'ORIGINE: WILLOWDALE ONTARIOLANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: XNOTES: (COPY)

DE: ROBERT EDWARD EDMONDSON No 66

A: A. A.

DATE: 03 07 1957

LIEU D'ORIGINE: BEND OREGON

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: A. A. No 67

A: LANCOT

DATE: (AVANT) 13 08 1966 (?)

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A:     

NOTES: N LETTRE CHANOINE PANNETON ET REPONSE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: CHANOINE GEO. PANNETON No 68-69

A: DANIEL JOHNSON

DATE: 15 08 1966

LIEU D'ORIGINE: TROIS - RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: CHANOINE GEO. PANNETON No 70-71

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 23 08 1966

LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: CHANOINE GEO. PANNETON No 72

A: PAUL-H. PLAMONDON

DATE: 23 11 1966

LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: GEO. PANNETON No 73

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 28 11 1966

LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GEO. PANNETON No 78

A: GERARD LANCTOT

DATE: 11 10 1966

LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: GEO. P (PANNETON) No 79

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 15 11 1966

LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: GEO. PANNETON No 80

A: ADRIEN ARCAND

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GEO. PANNETON No 81

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 16 02 1967

LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: GEO. PANNETON No 82

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 01 04 1966

LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: GEO PANNETON No 83

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 24 06 1966

LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GEO. PANNETON No 84

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 08 07 1966

LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: JAMES-ALBERT MATHEZNo 85-87A: PAUL A. VALLOTTONDATE: 27 05 1966LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSELANGUE: F:  A: NOTES: COPIE DE CETTE LETTRE ADRESSEE AUSSI  
AU PRESIDENT DU TRIBUNAL DU DISTRICT  
DE LAUSANNE

DE: \_\_\_\_\_

No 88-106

A: \_\_\_\_\_

DATE: 25 02 1966LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSELANGUE: F:  A: NOTES: ACTION POUR VALIDER PROCEDURE DE  
MESURES PROVISIONNELLES DU 07 FEVRIER 1966  
CONTRE JAMES ALBERT MATHEZDE: PH. L. (PHILIPPE LUGRIN)(?)No 107A: ADRIEN ARCANDDATE: 22 05 1966LIEU D'ORIGINE: SUISSELANGUE: F:  A: NOTES: RE DR M. (MATHEZ?)

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PHILIPPE LUGRIN No 108

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 03 01 1966

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: DR. J.A. MATHEZ No 109-118

A: ARCAND

DATE: 29 12 1965

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: DR J.A. MATHEZ No 119-120

A: MONSIEUR ET AMI

DATE: 03 01 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PH.L. (LUGRIN ?) No 121-122

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 01 02 1966

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: H. COSTON No 123

A: SERVIAN

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: PARIS

LANGUE: F:      A: X

NOTES: PUBLICATION NOTICE  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE LUGRIN No 124

A: MONCHER AMI

DATE: 12 06 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GERARD LEMIEUX No 125

A: DR J.A. MATHEZ

DATE: 10 05 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: GERARD LEMIEUX No 126

A: DR J.A. MATHEZ

DATE: 10 05 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: COPIE NO 125

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: GERARD LEMIEUX No 127

A: DOCTEUR MATHEZ

DATE: 10 05 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GERARD LEMIEUX No 128

A: DOCTEUR

DATE: 10 05 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: COPIE NO 127

DE: P.H. L. (LUGRIN ?) No 129

A: MON CHER AMI

DATE: 15 05 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE LUGRIN No 130

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 17 04 (1966 ?)

LIEU D'ORIGINE: SUISSE

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GERARD LANCTOT No 131

A: DR J.A. MATHEZ

DATE: 30 05 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE LUGRIN No 132

A: CHER AMI

DATE: 07 05 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE LUGRIN No 133

A: CHER AMI

DATE: 26 04 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: A. A. (ARCAND) No 134-139

As: ?

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X As: \_\_\_\_\_

NOTES: NOTES PERSONNELLE SUR LA DEMANDE vs  
DR J. A. MATHEZ RL (88-106)

DE: ORGANISATEUR PROVINCIAL P.U.N. No 140

As: DOCTEUR MATHEZ

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X As: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: DOCTEUR J.A. MATHEZ No 141-146

As: ADRIEN ARCAND

DATE: 01 06 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X As: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: DR J. A. MATHEZ No 147-148

A: ?

DATE: 09 06 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE LUGRIN (?) No 149

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 14 05 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: HAROLD N. HUBBARD No 150

A: \_\_\_\_\_

DATE: 30 03 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A:

NOTES: EDITORIAL FROM CITIZEN NEWS  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PHILIPPE LUGRIN

No 151, 152

A: CHER AMI (ARCAND?)

DATE: 28 03 1966

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X A:       

NOTES: + POEME EN ANGLAIS

DE: PH. LG (LUGRIN?)

No 153

A: CHER AMI (ARCAND?)

DATE: 20 03 1966

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X A:       

NOTES:       

DE: PH. LG.

No 154

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 12 12 1965

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE

LANGUE: F: X A:       

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PHILIPPE LUGRIN No 155

A: CHER AMI (ARCAND?)

DATE: 19 04 1966

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X A:       

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE LUGRIN No 156

A: CHER AMI (ARCAND?)

DATE: 16 04 1966

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X A:       

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: DR J.A. MATHEZ No 157-160

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 07 05 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X A:       

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: DR J.A. MATHEZ No 161-164

A: (?) CHER MONSIEUR

DATE: 12 05 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: HENRY COSTON No 165-166, 167

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 06 06 1965 (?)

LIEU D'ORIGINE: PARIS

LANGUE: F:      A:     

NOTES: + COPIE DACTYLOGRAPHIEE AVEC REMARQUE  
AJOUTEE

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE LUGRIN (3) No 168-169

A: CHER AMI

DATE: 26 03 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ORGANISATEUR PROVINCIAL P.U.N No 170, 171

A: DOCTEUR MATHEZ

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: + NOTE A PART

DE: PN. LG. (LUGRIN?) No 172

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 31 05 1966

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: PN. LG. (LUGRIN?) No 173

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 30 05 1966

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PN LG (LUGRIN?)

No 174

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 09 06 1966

LIEU D'ORIGINE: SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES:

DE: PN LG (LUGRIN?)

No 175

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 19 06 1966

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES:

DE: LG (LUGRIN?)

No 176

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 25 05 ?

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GERARD LANCTOT No 177

A: DR J.P. MATHEZ

DATE: 27 07 1966

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: DR J.A. MATHEZ No 178-179

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 23 07 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE L. (LUGRIN) No 180

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 17 07 1966

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PHILIPPE LUGRIN No 181

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 27 07 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PH. LG. (LUGRIN) No 182

A: A. ARCAND

DATE: 27 06 1966

LIEU D'ORIGINE: SUISSE

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PH. LG. (LUGRIN) No 183

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 26 06 1966

LIEU D'ORIGINE: SUISSE

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: DR J.A. MATHEZ No 184-185

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 23 07 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE LUGRIN No 186

A: MON CHER AMI

DATE: 27 07 1966

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: DR J.A. MATHEZ No 187-190

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 10 07 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GERARD LANCTOT No 191

A: DR J.A. MATHEZ

DATE: 30 08 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: GERARD LANCTOT No 192-193

A: DR J.A. MATHEZ

DATE: 10 09 1966

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: GERARD LANCTOT No 194

A: DR J.A. MATHEZ

DATE: 12 09 1966

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: DR J.A. MATHEZ

No 195-204

A: MON CHER AMI (ARCAND?)

DATE: 28 11 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES:

DE: DR J.A. MATHEZ

No 205-206

A: CHER AMI (ARCAND?)

DATE: 31 09 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES:

DE: PH. LG. (LUGRIN)

No 207

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 01 05 1966

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PHILIPPE LG. (LUGRIN)

No 208

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 05 08 1966

LIEU D'ORIGINE: GENEVE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE LG. (LUGRIN)

No 209

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 05 08 1966(?)

LIEU D'ORIGINE: GENEVE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PH. LG. (LUGRIN)

No 210

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 07 07 1966

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PH. LG. (LUGRIN)

No 211, 212, 213-217

A: MON CHER AMI (ARCAND)

DATE: 22 08 1966

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F: x A:     

NOTES: + COUPURE JOURNAL DE LAUSANNE + EXTRAITS  
CHAMBRE DES DEPUTES SESSION DE 1905 + PHOTO +  
ENVELOPPE ADRESSEE ADRIEN ARCAND + NOTE PHILIPPE  
LUGRIN 22 08 1966

DE: GERARD LANCTOT

No 218-220

A: DR J.A. MATHEZ

DATE:                     ?

LIEU D'ORIGINE:                     ?

LANGUE: F: x A:     

NOTES: PROJET DE LETTRE SOUMIS PAR A.A.

DE: DR J.A. MATHEZ

No 221-228

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 16 08 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: x A:     

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND

No 229-230

A: DOCTEUR MATHEZ

DATE: 21 08 1966

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:  A:

NOTES:

DE: A. A.

No 231

A: LANCOTOT

DATE:

LIEU D'ORIGINE:

LANGUE: F:  A:

NOTES: REFERANT AUNO 268

DE: PHILIPPE LUGRIN (ARCAND?)

No 232

A: CHERAMI

DATE: 31 03 1967

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 233

A: MON CHER AMI

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: SANS ORIGINE ET SANS DATE MAIS PEUT  
ETRE REPONSE A LUGRIN 232

DE: DR J.A. MATHEZ No 234 - 235

A: BIEN CHER AMI (ARCAND?)

DATE: 05 12 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: DR J.A. MATHEZ No 236 - 237

A: CHER MONSIEUR

DATE: 23 04 1967

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: A LANCTOT ?



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: DR J.A. MATHEZ No 238-243

A: MON CHER AMI (ARCAND)

DATE: 02 04 1967

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: DR J.A. MATHEZ No 244-247

A: ? CHER MONSIEUR

DATE: 07 09 1965

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: DR J.A. MATHEZ No 248-249

A: CHER AMI (ARCAND)

DATE: 12 01 1967

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: DR J.A. MATHEZ No 250-251

A: MON CHER AMI (ARCAND)

DATE: 28 12 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: DR J.A. MATHEZ No 252-257

A: MON CHER AMI (ARCAND)

DATE: 20 11 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: DR J.A. MATHEZ No 258-263

A: MON CHER AMI (ARCAND)

DATE: 24 11 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: DR J. A. MATHEZ No 264-265

A: CHER AMI (ARCAND)

DATE: 30 09 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: DR J. A. MATHEZ No 266-267

A: G. LANCTOT

DATE: 26 01 1967

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: DR J. A. MATHEZ No 268

A: MON CHER AMI

DATE: 24 02 1967

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PH. LG. (LUGRIN) No 269

A: MONCHER AMI (ARCAND)

DATE: 20 10 1966

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE LUGRIN No 270

A: ARCAND

DATE: 31 08 1964

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE LUGRIN No 271

A: ARCAND

DATE: 07 07 1964

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: DR J.A. MATHEZ No 272, 273

A: CHER AMI (ARCAND)

DATE: 31 08 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: + NOTE SIGNEE A.A.

DE: PHILIPPE LUGRIN No 274

A: ARCAND

DATE: 17 07 1964

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: DR J.A. MATHEZ No 275-276

A: MON TRES CHER AMI (ARCAND?)

DATE: 23 05 1967

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PH. LG. (LUGRIN)

No 282-283

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 27 03 1967

LIEU D'ORIGINE: MONTREUX SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES:

DE: RAY. PLANCHEREL

No 284

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 25 05 1967

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES:

DE: DR J.A. MATHEZ

No 285

A: CHER AMI

DATE: 13 10 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES:

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: DR J.A. MATHEZ No 286-287A: MON CHER AMI (ARCAND)DATE: 09 10 1966LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSELANGUE: F:    A:   

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 288A: MON CHER AMI (MATHEZ)DATE: 26 10 1966LIEU D'ORIGINE: LANORAIELANGUE: F: X A:   

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: DR J.A. MATHEZ No 284-296, 297-298A: MON CHER AMI (ARCAND)DATE: 17 09 1966 20 09 1966LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSELANGUE: F: X A:   NOTES: 2 LETTRES

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 299-301

As: BIEN CHER AMI (MATHIEZ)

DATE: 24 09 1966

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X As:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE LUGRIN No 302

As: MON CHER AMI (ARCAND)

DATE: 24 07 1967

LIEU D'ORIGINE: MONTREUX SUISSE

LANGUE: F: X As:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: SECRETARY TO THE GOVERNOR GENERAL No 303

As: ADRIEN ARCAND

DATE: 05 07 1938 (?)

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      As: X

NOTES: TELEGRAM  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ALEX NAVARRO

No 304-306,307

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 12 03 1945

LIEU D'ORIGINE: QUEBEC

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + TELEGRAM FROM SANG NAVARRO 10 03 1945

DE: RAYMOND BARBEAU

No 308-309

A: ARCAND

DATE: 17 01 1956

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:     

NOTES:     

DE: ADRIEN ARCAND

No 310-311

A:     

DATE: 23 02 1967

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:     

NOTES: COMMUNIQUE DE PRESSE RE HARVISON R.C.M.P.

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: J.-ERNEST LA FORCE No 312

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 25 09 1956

LIEU D'ORIGINE: QUEBEC

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: EUG. BERTHIAUME No 313

A: \_\_\_\_\_

DATE: 07 11 1958

LIEU D'ORIGINE: PARIS

LANGUE: F:  A:

NOTES: PROCURATION PERMETTANT A ADRIEN ARCAND  
DE VOTER SUR LES ACTIONS DE E. BERTHIAUME  
DANS LA FEDERATION DES JOURNALISTES CANADIENS  
INCORPOREE

DE: ADRIEN ARCAND No 314

A: GERARD LANCTOT

DATE: 17 03 1965

LIEU D'ORIGINE: LANDRAIE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND

No 315

A: TOUTES LES SECTIONS DU PARTI

DATE: 16 07 1965

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:     

NOTES: DIRECTIVES NATIONALES

DE: ERNEST F. ELMNURST

No 316, 317

A: ARCAND

DATE: 11 09 1964

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + SECOND. LETTER SAME DAY

DE: PHILIPPE LUGRIN

No 318

A: ARCAND

DATE: 22 06 1964

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE SUISSE

LANGUE: F: X A:     

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: J. ERNEST LAFORCE No 319

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 03 03 1960

LIEU D'ORIGINE: QUEBEC

LANGUE: F:  A:

NOTES: AVEC ANNOTATION DE A. ARCAND

DE: MARCEL SAUVE No 320

A: ARCAND

DATE: 16 07 1964

LIEU D'ORIGINE: GNANA AFRIQUE

LANGUE: F:  A:

NOTES:

DE: J. ERNEST LAFORCE No 321-322

A: M ET MME ADRIEN ARCAND

DATE: 27 12 1964

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: J.-ERNEST LAFORCE No 323

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 30 01 1960

LIEU D'ORIGINE: QUEBEC

LANGUE: F: x A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: J. VANUBIAN No 324

A: A. ARCAND

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:      A: x

NOTES: RE ADDRESS TO STUDENTS OF LOYOLA COLLEGE

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: DONAT ST VINCENT No 325

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 03 09 1966

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: x A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 326-328

A: RIGHT HON IAN SMITH

DATE: 01 05 1966

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: x

NOTES: + ADDENDUM

DE: PROF. FRIEDRICH KUHPUSS No 329

A:     

DATE: 08 10 1967

LIEU D'ORIGINE: BARCELONA

LANGUE: F: x A:     

NOTES: ELOGE FUNEBRE

DE: HUGO MARIA KELLNER No 330-334, 335

A:     

DATE: 15 08 1964

LIEU D'ORIGINE:     

LANGUE: F:      A: x

NOTES: REVISED CHAPTER FROM THE ARTICLE : ANSWER TO  
BISHOP CARTER + LIST OF OTHER ARTICLES

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: HUGO MARIA KELLNER No 336-337, 338-347

As: \_\_\_\_\_

DATE: 12 11 1964

LIEU D'ORIGINE: CALEDONIA N.Y.

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As X

NOTES: COPY OF LETTER SUBMITTED TO ABOUT 500 ENGLISH-  
SPEAKING CARDINALS, ARCHBISHOPS AND BISHOPS AFTER  
THEIR RETURN FROM THE VATICAN COUNCIL + ARTICLE: SOME  
PROPOSALS FOR A REFORM OF THE CHURCH

DE: MOST REV FRANCIS J. FUREY No 348, 349, 350-351

As: HUGO MARIA KELLNER

DATE: 09 01 1965

LIEU D'ORIGINE: SAN DIEGO CALIFORNIA

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As X

NOTES: + PUBLIC STATEMENT BY THE BISHOP + AN OPEN  
LETTER TO A CATHOLIC EDITOR PUBLISHED IN  
THE WANDERER 14 01 1965

DE: HUGO MARIA KELLNER No 352 + 371

As: \_\_\_\_\_

DATE: 08 10 1964

LIEU D'ORIGINE: CALEDONIA N.Y.

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As X

NOTES: ANSWER TO BISHOP CARTER



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: HUGO MARIA KELLNER No 372-375

As: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As X

NOTES: ARTICLE: THE CASE AGAINST A DECLARATION  
OF RELIGIOUS LIBERTY

DE: HUGO MARIA KELLNER No 376-379

As: \_\_\_\_\_

DATE: ? 04 1964

LIEU D'ORIGINE: CALEDONIA N.Y.

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As X

NOTES: ARTICLE: A DOGMATIC ANALYSIS OF OPENING  
ADDRESS OF POPE JOHN XXIII TO VATICAN II

DE: HUGO MARIA KELLNER No 380-381, 382-385

As: \_\_\_\_\_

DATE: 04 09 1964

LIEU D'ORIGINE: CALEDONIA N.Y.

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As X

NOTES: CIRCULAR LETTER + ARTICLE: PROGRESSIVISM  
IN THE CHURCH AND POPE PAUL'S ENCYCLICAL  
"ECCLESIAM SUAM"

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 386

As: \_\_\_\_\_

DATE: 08 11 1966

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As: x

NOTES: BLANK COPY OF AGREEMENT FOR BROADCAST  
BY THE CBC NETWORK

DE: ADRIEN ARCAND No 387

As: MAURICE HUOT

DATE: 24 10 1966

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: y As: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: MARILYN R. ALLEN No 388-389

As: \_\_\_\_\_

DATE: 19 12 1957

LIEU D'ORIGINE: SALT LAKE CITY UTAH

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As: x

NOTES: ARTICLE: COWARD OR CHRISTIAN?

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: SECRETARY TO THE GOVERNOR GENERAL No 390

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 05 07 1938

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      A: X

NOTES: SAME AS NO 303

DE: JAMES L. BATTERSBY

No 391

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 02 07 1957

LIEU D'ORIGINE: SOUTHPORT ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES:     

DE: MME J.C. THERRIEN

No 392

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 23 12 1965

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X A:     

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GERARD LANCTOT No 393-394

As: PRESIDENT MONTREAL STAR

DATE: 20 11 1965

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:      As: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: GERARD LANCTOT No 395, 396

As: H. C. AUERBACH

DATE: 20 11 1965

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:      As: Y

NOTES: + THE WRANGLERS' PROGRAM

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 397-399

As: CHAIRMAN CHRISTIAN NATIONALIST CONVENTION

DATE: 16 07 1950

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:      As: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: C. R. SEGUIN No 400

A: LAVERY & LAVERY

DATE: 23 05 1951

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F: X A:     

NOTES: RE ADRIEN ARCAND

DE: F. H. COLEMAN No 401

A: LAVERY & GUAY

DATE: 12 05 1948

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F: X A:     

NOTES:     

DE:      No 402 - 427

A:     

DATE:     

LIEU D'ORIGINE:     

LANGUE: F:      A: X

NOTES: FIRST PAGE MISSING

PROGRAMME OF THE NATIONAL UNITY  
PARTY OF CANADA

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 428

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: FORMULE D'ABONNEMENT AU COMBAT NATIONAL

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 429

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: FORMULE DE DEMANDE D'ADMISSION  
AU PARTI DE L'UNITE NATIONALE DU CANADA

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: RICHARD B. COTTEN No 430

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 03 05 1967

LIEU D'ORIGINE: BAKERSFIELD CALIFORNIA

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: MISS N. TIAHELNIKOVA No 431, 431<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 04 12 1958 (?)

LIEU D'ORIGINE: LONDRES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: + REVERSE SIDE AEROGRAMME

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 432-433

A: GEORGE KNUFFER

DATE: 19 12 1958

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GEORGE KNUPFFER No 434, 434<sup>A</sup>

A: ARCAND

DATE: 11 12 1958

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: + REVERSE AEROGRAMME

DE: GEORGE KNUPFFER No 435, 435<sup>A</sup>

A: ARCAND

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: + REVERSE SIDE AEROGRAMME

DE: HENRY COSTON No 436

A: ADRIEN

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: INCOMPLETE



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GEORGE KNUPFFER

No 437-438

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 27 12 1958

LIEU D'ORIGINE: LONDON

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: RAYMOND BARBEAU

No 439, 440-447

A: ARCAND

DATE: 11 09 1956

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: + A:     

NOTES: + LETTRE A MONSIEUR BEGUIN

COPIE (INCOMPLETE)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND

No 448-452

A: MARCEL OUIMET

DATE: 02 06 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 453

A: \_\_\_\_\_

DATE: 23 11 1962 (?)

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: TALON CHEQUE SOCIETE RADIO-CANADA

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 454-459

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: PROJET DE DEPOSITION (?) RE AFFAIRE  
RADIO-CANADA

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: LUCIEN DANSEREAU No 460

A: SOCIETE RADIO-CANADA

DATE: 20 02 1963

LIEU D'ORIGINE: ? MONTREAL

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: SOCIETE RADIO CANADA No 461

As: LUCIEN DANSEREAU

DATE: 11 02 1963

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:  As:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 462-465

As: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  As:

NOTES: NOTES RE ARCAND VS RADIO-CANADA  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: LUCIEN DANSEREAU No 466-467, 468

As: J-ALPHONSE OUMET -RADIO-CANADA

DATE: 31 01 1963

LIEU D'ORIGINE: ? MONTREAL

LANGUE: F:  As:

NOTES: + ETAT DE LA RECLAMATION  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: LUCIEN DANSBIEAU

No 469

A: HON. EDOUARD MASSON

DATE: 04 09 1963

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:     

NOTES:     

DE: RONALD J. BEHAN - RADIO. CANADA

No 470

A: S. R. M. FRYER

DATE: 06 02 1963

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      A: X

NOTES: SOULIGNES DE FRYER

DE: ADRIEN ARCAND

No 471

A: J. ALPHONSE QUIMET

DATE: 15 02 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: COPIE

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: J.-A. DUIMET No 472

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 14 01 1963

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F: Y A:       

NOTES:       

      

      

      

DE:        No 473

A:       

DATE: 10 01 1963

LIEU D'ORIGINE: TORONTO

LANGUE: F:        A: X

NOTES: TORONTO GLOBE & MAIL CHIPPING RE  
ARCAND VS RADIO-CANADA

      

      

DE: G.E. HALPENNY No 474, 474<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 13 12 1962

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:        A: Y

NOTES: + ENVELOPE

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 475

A: HON. G. E. HALPENNY

DATE: 11 12 1962

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: J. A. OUIHET - RADIO-CANADA No 476, 476<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 11 12 1962

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F: X A:     

NOTES: + ENVELOPPE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: G. E. HALPENNY No 477, 477<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 06 12 1962

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 478, 479, 479<sup>A</sup>  
 A: EDOUARD MASSON  
 DATE: 11 12 1962  
 LIEU D'ORIGINE: LANDRAIE  
 LANGUE: F: X A:       
 NOTES: + COPIE EN DOUBLE LETTRE A J.-ALPHONSE  
OUMET 29 (?) 12 1962 + ENVELOPPE

DE: ADRIEN ARCAND No 480  
 A: HON. G.E. HALPENNY  
 DATE: 18 01 1963  
 LIEU D'ORIGINE: LANDRAIE  
 LANGUE: F:      A: Y  
 NOTES:     

DE: BARRY HARRIS No 481, 481<sup>A</sup>  
 A: ADRIEN ARCAND  
 DATE: 18 01 1963  
 LIEU D'ORIGINE: TORONTO  
 LANGUE: F:      A: X  
 NOTES: + ENVELOPPE

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 482

As: J.-ALPHONSE OUMET

DATE: 17 01 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X As:       

NOTES:       

      

      

      

DE: G.E. HALPENNY No 483, 483<sup>A</sup>

As: ADRIEN ARCAND

DATE: 06 01 1963

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:        As: X

NOTES: + ENVELOPE

      

      

      

DE:        No 484-486

As:       

DATE:       

LIEU D'ORIGINE:       

LANGUE: F:        As:       

NOTES: APPROXIMATE (BY MEMORY) TEXT OF INTERVIEW

ADRIEN ARCAND CBC TORONTO TO BE

BROADCASTED NOVEMBER 26 1962



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND

No 487, 488-492

A: DANSEREAU

DATE: 31 01 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:       

NOTES: + COPIE LETTRE A ~~J~~ MARCEL OUMET  
DU 02 06 1961

DE:       

No 493-494

A:       

DATE: 03 06 1961

LIEU D'ORIGINE:       

LANGUE: F:        A:       

NOTES: COUPURE JOURNAL NOUVELLES ILLUSTREES REPRODUISANT  
LETTRE ADRIEN ARCAND A J-ALPHONSE OUMET DU  
18 05 1961

DE:       

No 495

A:       

DATE:       

LIEU D'ORIGINE:       

LANGUE: F:        A:       

NOTES: TEMOIGNAGES SUR ADRIEN ARCAND  
AVANT L'ELECTION DU 10 AOUT

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_

No 496-497, 498

A: \_\_\_\_\_

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: TENOIGNAGES SUR ADRIEN ARCAND  
+ PARTIE EN DOUBLE

DE: \_\_\_\_\_

No 499

A: \_\_\_\_\_

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: NOTE RE ENTREVUE RADIO-CANADA TORONTO

DE: ADRIEN ARCAND

No 500

A: EDOUARD MASSON (?)

DATE: 22 01 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: \* A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 501-502

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: COPIE POLICE D'ASSURANCE VOYAGE 23 11 1962

DE: ADRIEN ARCAND No 503, 503<sup>A</sup>

A: EDOUARD MASSON

DATE: 05 01 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: + ENVELOPPE

DE: ADRIEN ARCAND No 504, 504<sup>A</sup>

A: EDOUARD MASSON

DATE: 11 12 1962

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: + ENVELOPPE

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 505

A: EDOUARD MASSON (?)

DATE: 06 12 1962

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES:     

    

    

    

DE:      No 506

A:     

DATE: 10 01 1963

LIEU D'ORIGINE:     

LANGUE: F:      A: X

NOTES: CLIPPING FROM THE GAZETTE RE INCIDENT RADIO-  
CANADA

    

    

DE: ZALE MAGDER No 507, 507<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 17 10 1962

LIEU D'ORIGINE: TORONTO

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 508  
A: ZALE MAGDER  
DATE: 20 10 1962  
LIEU D'ORIGINE: LANORAIE  
LANGUE: F:      A: X  
NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: GEORGE McAFEE No 509  
A: ADRIEN ARCAND  
DATE: 13 11 1962  
LIEU D'ORIGINE: TORONTO  
LANGUE: F:      A: X  
NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY HARRIS No 510, 510<sup>A</sup>  
A: ADRIEN ARCAND  
DATE: 27 11 1962  
LIEU D'ORIGINE: TORONTO  
LANGUE: F:      A: Y  
NOTES: TELEGRAM + ENVELOPE  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S. FRYER No 511-520

A: ARCAND

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: COPY OF FIVE LETTERS OF FRYER  
RE CBC-TV INCIDENT OF NOVEMBER 23, 1962  
TO DIFFERENT PERSONS

DE: J.A. DE SEVE No 521

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 23 10 1963

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 522

A: J.-ALPHONSE QUINET

DATE: 11 10 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: SERGE GAGNE No 523

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 18 10 1963

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F: X A:       

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 524-526

A: HON. ROBERT THOMPSON

DATE: 17 03 1964

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:        A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: REMI PAUL No 527

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 02 05 1962

LIEU D'ORIGINE: LOUISEVILLE

LANGUE: F: X A:       

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND

No 528

A: REMI PAUL

DATE: 05 05 1962

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: document gardé par M. Paul

DE: ADRIEN ARCAND

No 529-531

A: REDACTEUR EN CHEF LE PEUPLE

DATE: 01 07 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES:     

DE: YVES GABIAS

No 532

A: M. ET MME ADRIEN ARCAND

DATE: 06 04 1961

LIEU D'ORIGINE: QUEBEC

LANGUE: F: X A:     

NOTES:



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: RUSSELL MAGUIRE No 533

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 05 10 1957

LIEU D'ORIGINE: NEW YORK

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: HENRI COURTEMANCHE No 534, 535

A: SALLUSTE LAVERY

DATE: 05 09 1958

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F: X A:     

NOTES: + COPIE LETTRE DU MINISTRE DE LA JUSTICE  
E.D. FULTON DU 21 08 1958

DE: ADRIEN ARCAND No 536

A: MON. E.D. FULTON

DATE: 12 09 1958

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 537

A: ARNOLD J. TOYNBEE

DATE: 09 02 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A:   V  

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 538 - 550

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      A:   X  

NOTES: MEMORANDUM AND REQUEST RE CLAIMS  
OF CANADIAN NATIONALISTS AGAINST THE  
GOVERNMENT OF CANADA FOR UNJUST INTERNMENTS  
SUBMITTED BY ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 551

A: H.E. ROSS BARNETT

DATE: 02 10 1962

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A:   X  

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 552 - 558

A: MR. NORFLEET

DATE: 07 11 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ? No 559 - 566

A: ?

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X A:     

NOTES: PLAYDOYER ET PROJET DE REFORME RE IDEES  
GAUCHISTES QUI ONT COURS DANS LA PROVINCE DE  
QUEBEC

\_\_\_\_\_

DE: JEAN PARVULESCO No 567 - 572

A: DIRECTEUR POLITIQUE UNITE NATIONALE

DATE: 09 01 1958

LIEU D'ORIGINE: PARIS

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: TIMOTHY TINDAL-ROBERISON No 573

A: ARCAND

DATE: 22 11 1963

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 574

A: J.-ALPHONSE QUINET

DATE: 29 (?) 12 1962

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: MEME QUE NOS 479 - 479<sup>A</sup>

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 575-576

A: JEAN LOISELLE

DATE: 25 10 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 577

A: NON. PIERRE SEVIGNY

DATE: 14 02 1962

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:       

NOTES:       

DE: NOEL JORION No 578

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 20 07 1962

LIEU D'ORIGINE: QUEBEC

LANGUE: F: X A:       

NOTES:       

DE: REMI PAUL No 579

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 31 07 1962

LIEU D'ORIGINE: LOUISEVILLE

LANGUE: F: X A:       

NOTES: document garde par Sr. Mail

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: J. N. (?) BOURBONNAIS No 580

A: JOSEPH A. PAQUET

DATE: 30 07 1962

LIEU D'ORIGINE: TERRASSE VAUDREUIL

LANGUE: F: X A:     

NOTES: COPIE

DE: JOHN DWYER No 581

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 10 11 1960

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:      A: X

NOTES:     

DE: ARCAND (?) No 582

A: J. H. DWYER

DATE: 17 11 1960

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A:     

NOTES: COPY

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: KEITH THOMPSON No 583-584

A: ARCAND

DATE: 16 08 1961

LIEU D'ORIGINE: NEW YORK

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: JEAN HOISELLE No 585

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 22 09 1961

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 586

A: JEAN HOISELLE

DATE: 27 09 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ARCAND (?) No 587-589

A: NORFLEET

DATE: 17 11 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A:     

NOTES: COPIE NON CORRIGEE

DE: ADRIEN ARCAND No 590-593

A: NORFLEET

DATE: 05 11 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: NOTE: FOR PUBLIC AS PRIVATE USE

DE: MARVIN BROOKS NORFLEET No 594

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 02 11 1961

LIEU D'ORIGINE: MEMPHIS TENNESSEE

LANGUE: F:      A: X

NOTES:





COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 601, 602-605  
A: GERALD FENTON  
DATE: 01 03 1947  
LIEU D'ORIGINE: LANORAIE  
LANGUE: F:      A: X  
NOTES: + ANSWER TO 12 QUESTIONS PUT TO HIM IN  
A LETTER DATED 23 02 1947

DE: MARVIN BROOKS NORFLEET No 606, 607-608  
A: ADRIEN ARCAND  
DATE: 26 10 1961  
LIEU D'ORIGINE: MEMPHIS TENNESSEE  
LANGUE: F:      A: X  
NOTES: + MEMORANDUM

DE: NORMAN A. WHITE No 609, 610-611  
A: ADRIEN ARCAND  
DATE: 21 06 1961  
LIEU D'ORIGINE: TORONTO  
LANGUE: F:      A: X  
NOTES: + TWO POST OFFICE REGISTRATION

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 612

A: NORMAN A. WHITE

DATE: 23 06 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 613-615

A: NOEL DORION

DATE: 11 07 1962

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: COPY

DE: ARCAND No 616-620

A: RICHARD NIXON

DATE: ? 02 1964

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A: X

NOTES: COPY (NON REVISEE)

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: MARCEL GUINET No 621-622

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 30 05 1961

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: MICHAEL BANDI No 623

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 21 01 1963

LIEU D'ORIGINE: ST. CATHERINES ONTARIO

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: MICHAEL BANDI No 624

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 31 01 1963

LIEU D'ORIGINE: ST. CATHERINES ONTARIO

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PHILIP DE L.D. PASSY No 625

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 09 02 1963

LIEU D'ORIGINE: PORT HOPE ONTARIO

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: CHANDINE G. PANNETON No 626-627

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 15 03 1963

LIEU D'ORIGINE: TROIS-RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: 2 LETTRES

DE: GEO. PANNETON No 628

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 11 01 1964

LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GABRIEL BROSSARD S.J. No 629-637

A: ANDRE LAURENDEAU

DATE: 16 10 1954

LIEU D'ORIGINE: TAIPEI, TAIWAN (FORMOSA)

LANGUE: F:  A:

NOTES: RECOPIEE A MONTREAL 20 02 1956

DE: ADRIEN ARCAND No 638

A: REMI PAUL

DATE: 16 06 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:  A:

NOTES: document recu de par la mail

DE: \_\_\_\_\_ No 639

A: \_\_\_\_\_

DATE: 22 06 1961

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A:

NOTES: COUPURE LA PRESSE

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: REMI PAUL No 640  
A: ADRIEN ARCAND  
DATE: 21 06 1961  
LIEU D'ORIGINE: OTTAWA  
LANGUE: F:  A:   
NOTES: acc. guide par M. Duch

DE: ADRIEN ARCAND No 641-642  
A: REMI PAUL  
DATE: 23 06 1961  
LIEU D'ORIGINE: LANORAIE  
LANGUE: F:  A:   
NOTES: acc. guide par M. Duch

DE: MRS. A.T. HUNTER No 643  
A: PAT. WALSH  
DATE: 11 10 1963  
LIEU D'ORIGINE: MONTREAL  
LANGUE: F:  A:   
NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PAT WALSH

No 644-645

A: MRS. ANDREW HUNTER

DATE: 07 10 1963

LIEU D'ORIGINE: FLESHERTON ONTARIO

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: R.N. THOMPSON

No 646

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 30 03 1964

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND

No 647-648

A: ERNEST HALPENNY

DATE: 14 01 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 649

A: THE EDITOR GLOBE & MAIL

DATE: 14 01 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 650

A: BARRY HARRIS

DATE: 11 01 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 651-653

A: ? POITEVIN

DATE: 13 06 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: 316, 316 A, 317

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: JOS. PAQUET No 654-656  
A: JEAN LOUIS GAGNON  
DATE: 14 09 1961  
LIEU D'ORIGINE: MONTREAL  
LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_  
NOTES: LETRE AVEC PRIERE DE PUBLIER DANS  
LE NOUVEAU JOURNAL

DE: ? ROSELL No 657-658  
A: ADRIEN ARCAND  
DATE: ?  
LIEU D'ORIGINE: TUY (PONTEVEDRA) ESPAGNE  
LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_  
NOTES: \_\_\_\_\_

DE: J.-L. SIMARD No 659  
A: ADRIEN ARCAND  
DATE: 18 08 1961  
LIEU D'ORIGINE: VONQUIERE  
LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_  
NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GEO. PANNETON

No 660

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 25 11 1961

LIEU D'ORIGINE: TROIS - RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J.-L. SIMARD

No 661

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 24 08 1961

LIEU D'ORIGINE: MON QUIERE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ISSA NAKHLEH

No 662

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 30 12 1963

LIEU D'ORIGINE: NEW YORK

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: J.G. (DE LORIMIER) No 1028

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 07 04 1954

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A: x

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J.G. (DE LORIMIER) No 1029-1030

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 30 03 1954

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A: x

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J.G. (DE LORIMIER) No 1031

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 11 02 1954

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A: x

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: DORIS A. MOORE No 1032-1032<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 12 12 1953

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      A: x

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: DORIS A. MOORE No 1033-1034

A: ARCAND

DATE: 12 12 1953

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      A: x

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: J.G. (DE LORIMIER) No 1035-1036

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 06 01 1954

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      A: x

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: J. G. (DE LORIMIER)

No 1037-1038

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 07 01 1954

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J. G. (DE LORIMIER)

No 1039-1040

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 08 01 1954

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J. G. (DE LORIMIER)

No 1041-1043

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 10 01 1954

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: J.G. (DE LORIMIER) No 1044

As ADDY (ARCAND)

DATE: 18 01 1954

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:        As X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J.G. (DE LORIMIER) No 1045

As ADDY (ARCAND)

DATE: 08 12 1953

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:        As X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J.G. (DE LORIMIER) No 1046-1047

As ADDY (ARCAND)

DATE: 07 12 1953

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:        As X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: J. G. (DE LORIMIER) No 1048

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 21 12 1953

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A: x

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: J. G. (DE LORIMIER) No 1049

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 14 10 1953

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A: x

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: J. G. DE LORIMIER No 1050-1054

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 19 10 1953

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      A: x

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: J.G. (DE LORIMIER) No 1055

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 20 10 1953

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J.G. (DE LORIMIER) No 1056

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 25 10 1953

LIEU D'ORIGINE:     ?

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J.G. (DE LORIMIER) No 1057

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 27 10 1953

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: J. G. (DE LORIMIER) No 1058

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 28 10 1953

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J. G. (DE LORIMIER) No 1059

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 29 10 1953

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J. G. (DE LORIMIER) No 1060

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 02 11 1953

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: J. G. (DE LORIMIER)

No 1061-1062

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 24 11 1953

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: x

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J. G. (DE LORIMIER)

No 1063

A: ? (ARCAND)

DATE: 28 10 1953

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: x

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J. G. (DE LORIMIER)

No 1064-1065

A: ADDY (ARCAND)

DATE: 16 12 1953

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: x

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J. G. (DE LORIMIER) No 1066

As: ADDY (ARCAND)

DATE: 17 12 1953

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      As X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ? No 1067

As: SPEAKER

DATE: 15 12 1953

LIEU D'ORIGINE: ? (OTTAWA)

LANGUE: F:      As ✓

NOTES: MOVEMENT FOR ADJOURNMENT OF THE HOUSE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 1068-1071

As: \_\_\_\_\_

DATE: 15 12 1953

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      As X

NOTES: EXCERPTS FROM A PROPOSED SPEECH BY J. H.

BLACKMORE  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PHILIP SNOWDEN No 1072-1073

A: HON. LOUIS T. MCFADDEN

DATE: 15031931

LIEU D'ORIGINE: TILFORD, SURREY ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: L. T. MCFADDEN No 1074

A: RT. HON. LORD ATHOLSTAN

DATE: 12 10 1934

LIEU D'ORIGINE: WASHINGTON D.C.

LANGUE: F:      A: X

NOTES: COPY  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 1075

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      A:     

NOTES: SHORT BIOGRAPHY OF MAJOR J. GREETHAM  
DE LORIMIER  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: L.T. McFADDEN No 1076

As: J. G. DE LORIMIER

DATE: 08 04 1935

LIEU D'ORIGINE: WASHINGTON D.C.

LANGUE: F:      As: x

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: J.G. DELORIMIER No 1077

As: ADRIAN (SIG)

DATE: 02 08 1953

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      As: x

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: J.G. DELORIMIER No 1078

As: ADDY (ARCAND)

DATE: 02 10 1953

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      As: x

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: J.G. DELORIMIER

No 1079-1080

A: ADRIAN (sic) ARCAND

DATE: 14 09 1953

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: FRÈRE LEO

No 1081-1082

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 28 05 1963

LIEU D'ORIGINE: SHAWINIGAN

LANGUE: F: X A:       

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No 1083-1085

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A:       

NOTES: "L'ÉTOILE: CROIRE SANS VOIR"

ARTICLE SIGNÉ "PAUVRE FOU"

DE: ADRIEN ARCAND

No 1086-1087

A: CURE AZELLUS FAFARD

DATE: 25 10 1965

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:       

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ODILON ARTEAU No 1088-1089

A: M. LE CURE (?)

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ? (ARCAND) No 1090-1091

A: M. LE CURE (?)

DATE: 27 09 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: DR. NOEL DÉCARIE No 1092

A: ? (ARCAND)

DATE: 20 06 1963

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1093-1094

A: EDITOR FINANCIAL POST

DATE: 05 09 1965

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 1095

A: \_\_\_\_\_

DATE: 21 08 1965

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A:

NOTES: ARTICLE FROM FINANCIAL POST  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PAT WALSH

No 1096-1-103

As \_\_\_\_\_

DATE: 16 01 1961

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As

NOTES: TEXT ON SPY RING

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No 1104

As \_\_\_\_\_

DATE: 01 08 1967

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  As \_\_\_\_\_

NOTES: CARTE DE REMERCIEMENT FAMILLE ARCAND  
RE DECES ADRIEN ARCAND

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

As \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 1105

A: DOCTEUR ROSELL

DATE: 26 09 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1106-1108

A: CAMILLE RICHARD

DATE: ? 06 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: CAMILLE RICHARD No 1109-1110

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 01 06 1961

LIEU D'ORIGINE: LAC ERIE ONTARIO

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PAUL-YVES RIO

No 1111-1112

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 10 07 1961

LIEU D'ORIGINE: TANGER

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND

No 1113-1114

A: MONSIEUR RIO

DATE: 18 07 1961

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND

No 1115-1119

A: OLIVEIRA SALAZAR

DATE: 21 09 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_

No 1120-1122

A: ? 12 1952

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: EXTRAIT DU JOURNAL PARISIEN "LE DROIT DE VIVRE"

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1123A: HON. DANIEL JOHNSONDATE: 13 06 1963LIEU D'ORIGINE: LANORAIELANGUE: F: Y A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 1124 - 1125

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      A:     NOTES: MEMORANDUM SUR LA FORMATION D'UNMINISTRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE- VOIR P.S. LETTRE NO 1126DE: ? (ARCAND) No 1126A: HON. GERARD MARTINEAUDATE: 03 07 1963LIEU D'ORIGINE: LANORAIELANGUE: F: X A:     NOTES: P.S. RE NOS 1124-1125

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: EDOUARD ASSELIN

No 1127-1129

As: M. LE CHANOINE (?)

DATE: 12 03 1964

LIEU D'ORIGINE: QUEBEC

LANGUE: F: v As:     

NOTES: COPIE CONFORME A L'ORIGINAL

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

As: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

As: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: REMI PAUL No 1130

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 24 06 1961

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1131

A: RT. HON. JOHN DIEFENBAKER

DATE: 09 10 1965

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1132

A: RT. HON. JOHN DIEFENBAKER

DATE: 16 01 1965

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: REMI PAUL No 1133

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 11 08 1961

LIEU D'ORIGINE: LOUISEVILLE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1134 - 1137

A: HON. ROBERT THOMPSON

DATE: 19 04 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: E. D. FULTON No 1138 - 1139

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 26 10 1958

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND

No 1140-1141

A: HON. E.D. FULTON

DATE: 15 11 1958

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND

No 1142-1146

A: HON. JEAN BARRETTE

DATE: 01 08 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: Y A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: REMI PAUL

No 1147

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 11 01 1961

LIEU D'ORIGINE: LOUISEVILLE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: REMI PAUL No 1148

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 03 02 1961

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:  A:

NOTES: doc. garde par M. Nish

DE: NOEL DORION No 1149

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 12 10 1960

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: REMI PAUL No 1150

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 27 02 1961

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:  A:

NOTES: doc. garde par M. Nish

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: REMI PAUL No 1151

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 05 08 1964

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F: Y A:     

NOTES: doc. sur le Gac. M. Tuck

DE: J.M. NATTIERSLEY No 1152

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 19 09 1963

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:      A: X

NOTES:     

DE: ADRIEN ARCAND No 1153

A: ROBERT N.T. THOMPSON

DATE: 21 09 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GEORGES VALADE No 1154

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 09 05 1958

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:     

NOTES:     

    

    

    

DE: REMI PAUL No 1155

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 27 12 1962

LIEU D'ORIGINE: LOUISEVILLE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: doe garde par M. Paul

    

    

    

DE: ADRIEN ARCAND No 1156-1157

A: REMI PAUL

DATE: 31 12 1962

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: doe garde par M. Paul

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: YVES ARCAND

No 1158-1159

A: C. E. CAMPEAU

DATE: 28 01 1962

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: MORRY COOPER No 1164-1165

A: A. OUIMET

DATE: 07 02 1963

LIEU D'ORIGINE: DOWNSVIEW ONTARIO

LANGUE: F:      A: X

NOTES: COPY

DE: ADRIEN ARCAND No 1166-1167

A: MORRY COOPER

DATE: 21 02 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: COPY

DE: J.-ALPHONSE OUIMET No 1168

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 25 02 1963

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F: X A:     

NOTES:



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: YARANGE No 1173-1174

As: ?

DATE: 21 11 ?

LIEU D'ORIGINE: ROYANA

LANGUE: F:      As X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1175, 1175<sup>A</sup>

As: ADRIEN ARCAND

DATE: 30 08 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      As X

NOTES: + ENVELOPE  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: SIR BARRY DOMVILLE No 1176-1177

As: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      As X

NOTES: ARTICLE "FROM KOREA TO SCHUMAN"  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE No 1178A: ARCANDDATE: 16 07 1950LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1179, 1179<sup>A</sup>A: ADRIEN ARCANDDATE: 06 01 1956LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: XNOTES: + ENVELOPE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: JOHN RACKHAM No 1180A: ADRIEN ARCANDDATE: 01 12 1952LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S. H. DILLOT No 1393-1393-A

A: ?

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: MEMORANDUM CONCERNANT LA LIGUE  
INTERNATIONALE CONTRE LE RACISME  
ET L'ANTISEMITISME QUI ACCOMPAGNE  
PROBABLEMENT LA LETTRE 1350-1351

DE: \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 1386-1388

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: EXTRAIT DES MINUTES D'UNE REUNION  
DE LA SECTION CANADIENNE DE LA LIGUE  
MONDIALE CONTRE L'ANTI SEMITISME ET LE RACISME  
DU 2 JANVIER 1953

DE: H. MAYER No 1389

A: HENRI-SACHA DILLOT

DATE: 27 11 1952

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 1390-1392

A: \_\_\_\_\_

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: ARTICLE OU LETTRE OUVERTE SUR  
"LE RACISME AU CANADA FRANCAIS"

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: HILARY COTTER No 1181-1182

A: MR. ARCAND

DATE: 11 01 1951

LIEU D'ORIGINE: MIDHURST SUSSEX ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ANTHONY GITTENS No 1183

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 30 09 1951

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ARNOLD S. LEBSE No 1184-1185

A: ARCAND

DATE: 25 07 1951

LIEU D'ORIGINE: GUILDFORD

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE

No 1186-1187

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 18 09 1952

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE

No 1188-1189

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 27 10 1952

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE

No 1190-1191

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 10 11 1952

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PETER HUXLEY-BLYTHE

No 1192, 1192<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 27 02 1952

LIEU D'ORIGINE: FLEETWOOD ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

DE: PETER HUXLEY-BLYTHE

No 1193, 1193<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 29 03 1952

LIEU D'ORIGINE: FLEETWOOD ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

DE: G.F. GREEN

No 1194, 1194<sup>A</sup>

A: ARCAND

DATE: 28 12 1952

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE

No 1195, 1195<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 05 01 1953

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

DE: BARRY DOMVILLE

No 1196-1197

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 28 07 1952

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES:     

DE: BARRY DOMVILLE

No 1198-1199

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 24 06 1952

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE No 1200,1200<sup>A</sup>  
A: ADRIEN ARCAND  
DATE: 23 05 1952  
LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND  
LANGUE: F:      A: X  
NOTES: + ENVELOPE

DE: BARRY DOMVILLE No 1201,1201<sup>A</sup>  
A: ADRIEN ARCAND  
DATE: 26 09 1951  
LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND  
LANGUE: F:      A: X  
NOTES: + ENVELOPE

DE: BARRY DOMVILLE No 1202,1202<sup>A</sup>  
A: ADRIEN ARCAND  
DATE: 12 07 1951  
LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND  
LANGUE: F:      A: X  
NOTES: + ENVELOPE

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: SYBIL CHOLMELEY

No 1203-1204

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 24 07 1949

LIEU D'ORIGINE: LUSAKA

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: S.E. FOX

No 1205

A: A.A.

DATE: 30 01 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No 1206

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      A: X

NOTES: ATTAQUE DIRIGEE CONTRE LE MOUVEMENT DE MOSLEY  
"UNION MOVEMENT & LONDON BOROUGH COUNCIL  
ELECTIONS, 1949 - THE FACTS 'UNION' DARE  
NOT PRINT"

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S. E. FOX (?)

No 1207, 1207<sup>A</sup>

A: ARCAND

DATE: 25 08 1948

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

DE: BARRY DOMVILLE

No 1208

A: ARCAND

DATE: 16 06 1948

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES:     

DE: BARRY DOMVILLE

No 1209

A: MON CHER AMI (ARCAND)

DATE: 08 03 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES:

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: A.F.X. BARON No 1210A: ARCANDDATE: 24 05 1951LIEU D'ORIGINE: WOODBRIIDGE SUFFOLK ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1211A: ARCANDDATE: 18 07 1948LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: A. GANNON No 1212A: ARCANDDATE: 12 12 1949LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: VARANGE No 1213-1215A: ARCANDDATE: 29 12 (?)LIEU D'ORIGINE: MANCHESTER ENGLANDLANGUE: F:      A: XNOTES: NO YEAR + COPY ITALO-ENGLISH CONVENTION  
NOTE IN BEGINNING OF LETTER TO THE EFFECT  
THAT NERI IS A PSEUDONYMDE: A. GANNON No 1216-1217A: ARCANDDATE: ?LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: XNOTES: AFTER 11TH OF JANUARY (?)DE: BARRY DOMVILLE No 1218, 1218-AA: ARCANDDATE: 16 02 1950LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: YNOTES: + ENVELOPE

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 1219

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: BOOKS FOR SALE BY S.E. FOX

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1220, 1220-A

A: ARCAND

DATE: 26 01 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: + ENVELOPE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ANTHONY GITTENS No 1221

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 09 11 1949

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: A. M. FIELD No 1222-1223

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 10 10 1949

LIEU D'ORIGINE: AUCKLAND NEW ZEALAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1224

A: ARCAND

DATE: 22 01 1948

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J. D. DELL No 1225

A: MR. IBBERSON

DATE: 28 01 1948

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE No 1230As: ARCANDDATE: 08 08 1949LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      As: XNOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_DE: ARNOLD S. LEESE No 1231As: ARCANDDATE: 08 06 1949LIEU D'ORIGINE: GUILDFORD ENGLANDLANGUE: F:      As: XNOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_DE: B. E. ELLSON No 1232As: ADRIEN ARCANDDATE: 27 04 1949LIEU D'ORIGINE: CARSHALTON ENGLANDLANGUE: F:      As: XNOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE No 1233

A: ARCAND

DATE: 1805 1949

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1234

A: ARCAND

DATE: WATERLOO DAY (18 JUNE?) 1949

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: G. F. GREEN No 1235-1236

A: ARCAND

DATE: 1904 1949

LIEU D'ORIGINE: NEW BARNET ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE No 1237A: ARCANDDATE: 09 01 1949LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: A. F. (FOX ?) No 1238A: A. ADATE: 24 04 1949LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ARNOLD S. LEESE No 1239A: ARCANDDATE: 01. 04 1949LIEU D'ORIGINE: GUILD FORD ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE No 1240A: ARCANDDATE: 15 04 1949LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: x

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: S.E.FOX No 1241A: A.A.DATE: 10 04 1949LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: x

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: S.E.F. (FOX) ? No 1242A: A.A.DATE: 13 03 1949LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: x

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S. E. F. (FOX ?)

No 1243-1244

As: A. A.

DATE: 07 03 1949

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      As: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ARNOLD S. LEBSE

No 1245

As: ARCAND

DATE: 22 03 1949

LIEU D'ORIGINE: GUILDFORD ENGLAND

LANGUE: F:      As: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE

No 1246

As: ARCAND

DATE: 24 03 1949

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      As: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE No 1247

As: ARCAND

DATE: 27 02 1949

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      As X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: S.E.F. (FOX ?) No 1248

As: A.A. (ARCAND)

DATE: 27 02 1949

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      As X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: S.E.F. (FOX ?) No 1249, 1249<sup>A</sup>

As: A.A. (ARCAND)

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      As X

NOTES: + ENVELOPE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S. E. FOX No 1250

A: A. A. (ARCAND)

DATE: 23 01 1949

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1251

A: ARCAND

DATE: 08 02 1949

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: S. E. FOX No 1252

A: ARCAND

DATE: 28 11 1948

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S.E. FOX No 1253  
A: A.A.  
DATE: 13 12 1948  
LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND  
LANGUE: F:      A: X  
NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DONVILLE No 1254  
A: ARCAND  
DATE: 01 12 1948  
LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND  
LANGUE: F:      A: X  
NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: S.E. FOX No 1255, 1255-A  
A: ADRIEN ARCAND  
DATE: 05 12 1948  
LIEU D'ORIGINE: UPPER HOLLOWAY ENGLAND  
LANGUE: F:      A: X  
NOTES: + ENVELOPE  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S.E. FOX No 1256

A: ARCAND

DATE: 21 11 1948

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: G.F. GREEN No 1257-1257-A

A: ARCAND

DATE: 02 11 1948

LIEU D'ORIGINE: NEW BARNET ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1258

A: ARCAND

DATE: 07 11 1948

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S. E. FOX No 1259

A: ARCAND

DATE: 24 10 1948

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: S. E. FOX No 1260

A: ARCAND

DATE: 10 10 1948

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 1261

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      A: X

NOTES: LIST OF BOOKS SENT UP TO OCTOBER 9, 1948

(TO ARCAND?)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GERALD HAMILTON

No 1262, 1262<sup>A</sup>

A: ARCAND

DATE: 08 10 1948

LIEU D'ORIGINE: CHELSEA ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

DE: BARRY DOMVILLE

No 1263

A: ARCAND

DATE: 15 09 1948

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES:     

DE: S.E. FOX

No 1264

A: ARCAND

DATE: 19 09 1948

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: G.F. GREEN

No 1265, 1265<sup>A</sup>

A: ARCAND

DATE: 20 09 1948

LIEU D'ORIGINE: NEW BARNET ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

DE: G.F. GREEN

No 1266

A: ARCAND

DATE: 04 09 1948

LIEU D'ORIGINE: NEW BARNET ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES:     

DE: G.F. GREEN

No 1267

A: ARCAND

DATE: 28 07 1948

LIEU D'ORIGINE: NEW BARNET ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: G.F. GREEN No 1268-1269

A: ARCAND

DATE: 30 05 1948

LIEU D'ORIGINE: NEW BARNET ENGLAND

LANGUE: F:      A: ✓

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: A.A. (ARCAND) No 1270

A: GREEN

DATE: 18 06 1948

LIEU D'ORIGINE: LANDRAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: G.F. GREEN No 1271, 1271<sup>A</sup>

A: ARCAND

DATE: 26 12 1949

LIEU D'ORIGINE: NEW BARNET ENGLAND

LANGUE: F:      A: ✓

NOTES: + ENVELOPE  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE

No 1272, 1272-A

A: ARCAND

DATE: 08 01 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: Y

NOTES: + ENVELOPE

DE: S.E. FOX

No 1273, 1273-A

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 08 01 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

DE: SIR BARRY DOMVILLE

No 1274-1275

A:     

DATE:     

LIEU D'ORIGINE:     

LANGUE: F:      A: X

NOTES: ARTICLE ENTITLED "UNCONDITIONAL NONSENSE"



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE No 1276

A: ARCAND

DATE: 18 03 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 1277-1278

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      A: X

NOTES: ARTICLE ENTITLED "PROGRESS... WHITHER?"  
REFERRED TO IN LETTER 1276  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1279, 1279<sup>A</sup>

A: ARCAND

DATE: 05 04 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: Y

NOTES: + ENVELOPE  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: SIR BARRY DOMVILLE No 1280-1281

As: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As: X

NOTES: ARTICLE ENTITLED "EXPENSIVE EDUCATION"

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1282, 1282<sup>A</sup>

As: ARCAND

DATE: 22 04 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As: X

NOTES: + ENVELOPE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: COLIN JORDAN No 1283-1284

As: ADRIEN ARCAND

DATE: 06 05 1950

LIEU D'ORIGINE: HOCKLEY HEATH ENGLAND

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S. E. FOX No 1285, 1285<sup>A</sup>A: ADRIEN ARCANDDATE: 29 05 1950LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: XNOTES: + ENVELOPE

---

---

---

DE: G. (?) BORIE No 1286-1287A: ?DATE: 01 05 1950LIEU D'ORIGINE: PARISLANGUE: F: X A:     NOTES:     

---

---

---

DE: S. R. BARRY DOMVILLE No 1288-1289A:     DATE:     LIEU D'ORIGINE:     LANGUE: F:      A: XNOTES: ARTICLE ENTITLED "A TANGLED WEB"

---

---

---

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 1290-1292

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: "UNE TOILE ENMÊLÉE" TRADUCTION FRANÇAISE  
DE "A TAGLED WEB"

DE: BARRY DOMVILLE No 1293

A: ARCAND

DATE: 08 06 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A:

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1294

A: ARCAND

DATE: 14 05 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A:

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE No 1295, 1295<sup>A</sup>

A: ARCAND

DATE: 02 07 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: ✓

NOTES: + ENVELOPE

DE: A. GANNON No 1296

A: DEAR COMRADE

DATE: 12 07 1950

LIEU D'ORIGINE: MANCHESTER ENGLAND

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: ✓

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: SIR BARRY DOMVILLE No 1297

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: ARTICLE ENTITLED "ANTI-SEMITISM"

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 1298-1300

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: "L'ANTI SEMITISME" ARTICLE TRADUIT DE  
L'ANGLAIS "ANTI-SEMITISM" NO 1297

DE: G. C. WATSON No 1301, 1302

A: ARCAND

DATE: 12 08 1950

LIEU D'ORIGINE: HARTLEY SN. RHODESIA

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: + COPY OF EXTRACT FROM E. H. CHOMELEY'S  
LETTER OF AUGUST 3

DE: ARNOLD S. LEESE No 1303-1304

A: ARCAND

DATE: 24 05 50

LIEU D'ORIGINE: GUILDFORD

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: VARANGE

No 1305-1306

A: CHER MONSIEUR

DATE: 09 08 ?

LIEU D'ORIGINE: ROXANA ILL.

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: A. GANNON

No 1307

A: ARCAND

DATE: 31 07 1950

LIEU D'ORIGINE: MANCHESTER ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No 1308-1311

A: \_\_\_\_\_

DATE: ? 08 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON

LANGUE: F:      A:     

NOTES: NEWS LETTER FROM THE "FRONTFIGHTERS"  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 1312-1315

A: \_\_\_\_\_

DATE: 15 07 1950

LIEU D'ORIGINE: GUILDFORD SURREY ENGLAND

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: NEWSLETTER FROM "GOTHIC RIPPLES"

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1316

A: ARCAND

DATE: 13 09 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: SIR BARRY DOMVILLE No 1317-1318

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: ARTICLE ENTITLED "POLITICS AND STRATEGY"

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



DE: A. GANNON No 1319A: A. ARCANDDATE: 17 10 1950LIEU D'ORIGINE: MANCHESTER ENGLANDLANGUE: F:      A: Y

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: SIR BARRY DOMVILLE No 1320-1321

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      A: XNOTES: ARTICLE ENTITLED "WHISFUL THINKING"

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1322A: ARCANDDATE: 13 10 1950LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S. E. FOX

No 1323, 1323-A

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 15 10 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: S. E. FOX

No 1324, 1324-A

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 20 08 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE

No 1325, 1325-A

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 13 11 1950

LIEU D'ORIGINE:     ?

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: VARANGE No 1326-1328

A: ARCAND

DATE: 13 11 1950

LIEU D'ORIGINE: ROXANA ILL.

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: S. E. FOX No 1329, 1329<sup>A</sup>

A: A. A.

DATE: 13 11 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1330, 1330<sup>A</sup>

A: ARCAND

DATE: 09 08 1950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GERALD L. K. SMITH No 1331A: ADRIEN ARCANDDATE: 25 07 1950LIEU D'ORIGINE: ST. LOUIS MISSOURILANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_DE: GERALD L. K. SMITH No 1332-1333A: ADRIEN ARCANDDATE: 14 08 1950LIEU D'ORIGINE: ST. LOUIS MISSOURILANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_DE: ARNOLD S. LEESE No 1334A: ARCANDDATE: 16 08 1950LIEU D'ORIGINE: GUILDFORD ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ARCAND No 1335A: A.S.L. (LEESA)DATE: 07 09 1950LIEU D'ORIGINE: LANORPAISLANGUE: F:      A: XNOTES: NOT SIGNED (COPY)DE: ERNEST F. ELMHURST No 1336A: ARCANDDATE: 05 10 1950LIEU D'ORIGINE: NEW YORKLANGUE: F:      A: XNOTES:     DE: BARRY DONVILE No 1337, 1337.AA: ADRIEN ARCANDDATE: 10 12 1950LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: XNOTES: + ENVELOPE

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLENo 1338, 1338.AA: ADRIEN ARCANDDATE: 01 01 1951LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: XNOTES: + ENVELOPEDE: BARRY DOMVILLENo 1339A: ARCANDDATE: 31 01 1951LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: YNOTES:     DE: S. E. FOXNo 1340A: A. A. (ARCAND)DATE: 26 03 1951LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: YNOTES:

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE No 1341A: MONCHERAMI (ARCAND)DATE: 11 02 1951LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1342A: ARCANDDATE: 22 02 1951LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1343-1344A: ARCANDDATE: 30 04 1951LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE No 1345, 1345<sup>A</sup>

A: ARCAND

DATE: 03 06 1951

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1346, 1346<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 07 02 1952

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1347, 1347<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 27 11 1954

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE

No 1348, 1348<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 27 03 1955

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

DE: BARRY DOMVILLE

No 1349, 1349<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 24 01 1955

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

DE: \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: HENRI-SACHA DILLOT

No 1350-1351, 1351<sup>A</sup>

A: HARRY MAYER

DATE: 09 10 1951

LIEU D'ORIGINE: PARIS

LANGUE: F: X A:     

NOTES: + ENVELOPPE

DE: BERNARD LECACHE

No 1352-1353, 1353<sup>A</sup>

A: DAVID MILLER

DATE: 04 12 1952

LIEU D'ORIGINE: PARIS

LANGUE: F: X A:     

NOTES: + ENVELOPPE

DE: HARRY MAYER

No 1354, 1355-1359

A: BERNARD LECACHE

DATE: 20 01 1953

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:     

NOTES: + ARTICLE SANS TITRE ET SIGNE

"SHEIK INAH" (HARRY MAYER - VOIR NO 1362)

DE: BERNARD LECACHENo 1358-1359, 1359-AA: HARRY MAYERDATE: 20 01 1953LIEU D'ORIGINE: PARISLANGUE: F: X A:     NOTES: + ENVELOPPEDE: BERNARD LECACHENo 1360-1361, 1361-AA: HARRY MAYERDATE: 03 02 1953LIEU D'ORIGINE: PARISLANGUE: F: X A:     NOTES: + ENVELOPPEDE: HARRY MAYERNo 1362-1363A: BERNARD LECACHEDATE: 14 02 1953LIEU D'ORIGINE: MONTREALLANGUE: F: X A:     NOTES:

DE: HARRY MAYERNo 1364-1365A: BERNARD LECACHEDATE: 27 02 1953LIEU D'ORIGINE: MONTREALLANGUE: F:  A: 

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: A. SAR MATHURINNo 1366, 1366-AA: LOUIS ARON SOUZADATE: 29 04 1953LIEU D'ORIGINE: PARISLANGUE: F:  A: NOTES: + ENVELOPPE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: PETER SALOMONNo 1367A: BERNARD LECACHEDATE: 02 03 1953LIEU D'ORIGINE: MONTREALLANGUE: F:  A: 

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: MICHEL OURVAN No 1368

A: BERNARD LEBACHE

DATE: 03 03 1953

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES:

DE: PETER SALOMON No 1369

A: BERNARD LEBACHE

DATE: 09 03 1953

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES:

DE: BERNARD LEBACHE No 1370, 1370<sup>A</sup>

A: HARRY MAYER

DATE: 04 03 1953

LIEU D'ORIGINE: PARIS

LANGUE: F:  A:

NOTES: + ENVELOPPE



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ? No 1376

A: BERNARD LECACHE

DATE: 17 03 1953

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES: LETTRÉ SIGNÉE "UN BIENFAITEUR DE LA LICIA"  
ET NE COMPORTANT PAS D'ADRESSE

DE: LOUIS-ARON SOUZA No 1377

A: BERNARD LECACHE

DATE: 18 03 1953

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: JOSEPH-ARTHUR BLAIS No 1378, 1379

A: BERNARD LECACHE

DATE: 19 03 1953

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES: + COPIE PROCES-VERBAL IBCI 24 FEVRIER 1953

DE: CHARLES-ÉDOUARD LANCTÔT No 1380A: ?DATE: ?LIEU D'ORIGINE: ST-LAMBERTLANGUE: F: X A:     NOTES: EXTRAIT D'UN ÉCRIT INJURIEUXDE: BENJAMIN MEYER No 1380-AA: ?DATE: ?LIEU D'ORIGINE: ?LANGUE: F: X A:     NOTES: EXTRAIT D'UNE LETTRE DE BENJAMIN MEYERDE: BERNARD LALIBERTE No 1381A: BERNARD LEGACHEDATE: 23 03 1953LIEU D'ORIGINE: MONTREALLANGUE: F: X A:     NOTES:





1386-1393

Documents in File

but no FINNEN. sheet Rn  
there.

DE: \_\_\_\_\_ No 1394-1413

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: TEXTE INTITULE "LA REVOLUTION MONDIALE"  
INITIALE A.A.

DE: \_\_\_\_\_ No 1414-1415

A: \_\_\_\_\_

DATE: 28 08 1949

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:  A: \_\_\_\_\_

NOTES: RESUME CONFERENCE DU DR. FIRMIN LENORMAND

DE: R.E.E. (ROBERT EDWARD EDMONDSON ?) No 1416

A: A.A

DATE: 14 06 1948

LIEU D'ORIGINE: GRASS VALLEY CALIFORNIA

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A:

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GEORGE

No 1417-1418

A: MY DEAR CHIEF

DATE: 11 11 1949

LIEU D'ORIGINE: KELOWNA B.C.

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: D. J. IBBERSON

No 1419; 1419-A

A: ARCAND

DATE: 06 04 1948

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ADDRESS OF PITT-RIVERS REFERRED TO  
IN THE LETTER

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No 1420-1430

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A:     

NOTES: TEXTE INTITULE "LA LIBERTE DU COMMERCE"

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: G. A. FIELD No 1431A: ?DATE: 27 10 1950LIEU D'ORIGINE: MONTREALLANGUE: F:  A: NOTES: EXPOSÉ D'UNE PARTIE D'UNE LETTRE PUBLIQUE  
DE SAMUEL BRONFMAN AU PREMIER MINISTRE  
SAINT-LAURENTDE: MARILYN R. ALLEN No 1432A: DIFFERENT MAGAZINESDATE: ?LIEU D'ORIGINE: SALT LAKE CITY UTAHLANGUE: F:  A: NOTES: OPEN LETTERDE: GERARD LANCTOT No 1433 - 1435A: R. P. F. CHARBONNEAUDATE: 23 01 1950LIEU D'ORIGINE: MONTREALLANGUE: F:  A: NOTES: (COPIE)

DE: \_\_\_\_\_ No 1436-1452

A: \_\_\_\_\_

DATE: 11 02 1950

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: RAPPORT GENERAL : FORUM CERCLE  
D'ETUDES INSTITUT PIE XI RE "LE PROBLEME JUIF"

DE: \_\_\_\_\_ No 1453

A: \_\_\_\_\_

DATE: 21 02 1949

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: EXTRACT FROM ARTICLE OF "CANADIAN  
TRIBUNE" ON "THE MINDSZENTY TRIAL"

DE: ? No 1454-1455

A: LE QUARTIER LATIN

DATE: 09 03 1950

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 1456-1457

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: COPIE D'UN ARTICLE DE JOURNAL DE GENEVE (?)  
APROPOS D'UNE NOUVELLE PUBLIEE DANS  
L' "INTERNATIONAL REVIEW" DE NEW YORK

DE: EINAR ABERG No 1458A: ADRIEN ARCANDDATE: 31 07 1947LIEU D'ORIGINE: NORRVIKEN SWEDENLANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: x

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1459-1460A: MR. ARCANDDATE: 29 12 1947LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: x

NOTES: \_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GERALD HAMILTON No 1461A: ADRIEN ARCANDDATE: 09 01 1948LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: GERALD HAMILTON No 1462A: ADRIEN ARCANDDATE: 15 01 1948LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: GERALD HAMILTON No 1463A: ARCANDDATE: 21 01 1948LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GERALD HAMILTON No 1464

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 26 03 1948

LIEU D'ORIGINE: NEW YORK

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: VARANGE No 1465-1467

A: ARCAND

DATE: 28 07 (?)

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: A.L. FLOCKHART No 1468

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 14 03 1949

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S. E. FOX No 1469

As: A. A.

DATE: 09 01 1949

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      As: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ARNOLD S. LEBSE No 1470

As: ARCAND

DATE: 18 01 1949

LIEU D'ORIGINE: GUILDFORD

LANGUE: F:      As: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: G. F. GREEN No 1471

As: R. K. RUDMAN

DATE: 10 08 1948

LIEU D'ORIGINE: NEW BARNET ENGLAND

LANGUE: F:      As: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S. E. FOX No 1472A: A. ARCANDDATE: 30 05 1948LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: S. E. FOX No 1473A: ARCANDDATE: 26 07 1948LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: AMILTON (SIC) No 1474A: ADRIEN ARCANDDATE: ? 1948LIEU D'ORIGINE: NEW YORKLANGUE: F:      A: XNOTES: TELEGRAM

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GERALD HAMILTON No 1475

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 09 03 1948

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: W. L. RICHARDSON No 1476

A: ARCAND

DATE: 30 09 1947

LIEU D'ORIGINE: LAWERS BY ABERFELDY ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: GERALD HAMILTON No 1477 - 1478

A: ARCAND

DATE: 04 04 1948

LIEU D'ORIGINE: NEW YORK

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GERALD HAMILTON No 1479A: ?DATE: 15 12 1947LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: XNOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_DE: ARNOLD S. LEESE No 1480-1481A: ARCANDDATE: 13 12 1947LIEU D'ORIGINE: GUILDFORD ENGLANDLANGUE: F:      A: XNOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_DE: G.F. GREEN No 1482-1483A: ADRIEN ARCANDDATE: 24 04 1948LIEU D'ORIGINE: NEW BARNET ENGLANDLANGUE: F:      A: XNOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE No 1484A: ARCANDDATE: 24 04 1948LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: R. C. BULLOCK No 1485, 1486-1499A: ARCANDDATE: 04 06 1951LIEU D'ORIGINE: BRUTON ENGLANDLANGUE: F:      A: XNOTES: + ESSAY BY BULLOCK WITH ACOMMENTARY BY GUY N. ANDREWS

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: R. E. E. (ROBERT EDWARD EDMONDSON) No 1500A: DEAR FRIENDDATE: 18 09 1946LIEU D'ORIGINE: GRASS VALLEY CALIFORNIALANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: HUBERT DESAUTELS No 1501

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 21 11 1947

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: MRS. G. K. MARSHALL No 1502

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 22 11 1947

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL WEST

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: CHARLES L. MOREY No 1503-1504

A: ADRIAN (sic)

DATE: 17 11 1947

LIEU D'ORIGINE: CHICAGO ILLINOIS

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: EINAR ABERG No 1505

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 13 11 1947

LIEU D'ORIGINE: NORRVIKEN SWEDEN

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: R. E. E. (ROBERT EDWARD EDMONDSON<sup>?</sup>) No 1506

A: A.A.

DATE: 11 13 1947

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A:     

NOTES: COPY OF ARTICLE FROM THE LOS ANGELES  
TIMES OF NOVEMBER 11, 1947 SENT TO A.A. BY  
R.E.E. WITH EXPLANATORY NOTES

DE: WILFRID POULIOT No 1507

A: ARCAND

DATE: 09 11 1947

LIEU D'ORIGINE: TORONTO

LANGUE: F: Y A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ANTONIO MOFFET No 1508-1509

A: ARCAND

DATE: 13 11 1947

LIEU D'ORIGINE: LORETTEVILLE QUEBEC

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ? No 1510

A: ?

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A: X

NOTES: EXTRACTS FROM ARTICLE BY WALTER LIPPMAN  
PUBLISHED IN ISSUE OF THE LOS ANGELES "TIMES"  
ON NOVEMBER 5, 1947 — AND COMMENTS

DE: ROBERT EDWARD EDMONDSON No 1511

A: ARNOLD S. LEESE

DATE: 10 11 1947

LIEU D'ORIGINE: GUILDFORD ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_

No 1572 - 1573

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: REPRODUCTION OF AN ARTICLE "ARCAND - CANADIAN NATIONALIST - A MODERN MARTYR" IN THE CROSS AND THE FLAG OF OCTOBER 1948

DE: \_\_\_\_\_

No 1514

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: REPRODUCTION OF AN ARTICLE "QUEBEC: FASCIST REVIVAL" IN NEWSWEEK NOVEMBER 24, 1947.

DE: \_\_\_\_\_

No 1515 - 1531

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: PARTIE D'UN ESSAI "LA REPUBLIQUE UNIVERSELLE" INITIALE A.A.

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 1532-1533

A: LUGRIN

DATE: 30 08 1966

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES:     

    

    

    

DE: ADRIEN ARCAND No 1534-1536

A: DR. MATHEZ

DATE:     ?

LIEU D'ORIGINE:     ?

LANGUE: F: X A:     

NOTES: ADDENDUM A UNE LETTRE

    

    

    

DE: ADRIEN ARCAND No 1537-1538

A: CHANOINE X

DATE:     ?

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: NOTES A L'INTENTION DU CHANOINE

PANNETON (?)

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: N. GREGOR GUTRIE No 1539As: DEAR FRED (JAGO?)DATE: 26 10 1965LIEU D'ORIGINE: QUEBECLANGUE: F:      As: XNOTES: THE CHIEF REFERRED TO IN THE LETTERIS DIEFENBAKERCOPYDE: FREDERICK L. JAGO No 1540As: BURNSDATE: 16 11 1965LIEU D'ORIGINE: ?LANGUE: F:      As: XNOTES: COPYDE: FREDERICK LEOPOLD JAGO No 1541-1543As: ADRIEN ARCANDDATE: 18 11 1965LIEU D'ORIGINE: MONTREALLANGUE: F:      As: XNOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ARCAND (?) No 1544

A: F. L. JAGO

DATE: 24 11 1965

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: COPY

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 1545-1623

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: "LE MONDE A LA CROISEE DES CHEMINS"  
— LE PROBLEME DU COMMUNISME — PAR XXX

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: WILLIAM GUY CARR No 1624-1627

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 08 07 1955

LIEU D'ORIGINE: WILLOWDALE ONT

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: BARRY DOMVILLE No 1628, 1628<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 01081950

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: x

NOTES: + ENVELOPE

DE: BARRY DOMVILLE No 1629, 1629<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 19011962

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: x

NOTES: + ENVELOPE

DE: SIR BARRY DOMVILLE No 1630-1631

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 27 12 1958

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: v

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: SIR BARRY DOMVILLE No 1632, 1632<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 29 12 1956

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: SIR BARRY DOMVILLE No 1633, 1633<sup>A</sup>

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 12 01 1961

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: SIR BARRY DOMVILLE No 1634-1635

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 02 10 1958

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: SIR BARRY DOMVILLENo 1636, 1636<sup>A</sup>A: ADRIEN ARCANDDATE: 19 01 1964LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: XNOTES: + ENVELOPEDE: SIR BARRY DOMVILLENo 1637-1638A: ADRIEN ARCANDDATE: 04 07 1964LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLANDLANGUE: F:      A: XNOTES:     DE: ADRIEN ARCANDNo 1639-1640A: DR MATHEZDATE: 06 09 1966LIEU D'ORIGINE: LANORAIELANGUE: F: X A:     NOTES:



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 1641-1642

A: PATRICK BURNS

DATE: 26 08 1966

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1643-1644

A: M. LE CHANOINE (PANNETON ?)

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X A:     

NOTES: COPIE VERS LE 12 JUILLET 1966

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1645-1646

A: M. LE CHANOINE

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: COPIE

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PANNETON No 1648-A

A: ARCAND

DATE: 25 07 1966

LIEU D'ORIGINE: TROIS-RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: COPIE LETTRE NO 1648

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1649-1651

A: M. LE CHANDINE (PANNETON?)

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A:     

NOTES: APRES LE 28 JUILLET 1966

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: GEO. P. (PANNETON?) No 165-2

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 02 08 1966

LIEU D'ORIGINE: TROIS-RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 1653A: M. LE CHANOINE (PANNETON?)DATE: 16 09 1966LIEU D'ORIGINE: LANORAIELANGUE: F:  A: 

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1654A: PAT (BURNS?)DATE: 20 09 1966LIEU D'ORIGINE: LANORAIELANGUE: F:  A: 

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: GEO. PANNETON No 1655-1656A: ADRIEN ARCANDDATE: 22 09 1966LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERESLANGUE: F:  A: 

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 1657-1658

As: M. LE CHANOINE (PANNETON?)

DATE: 24 09 1966

LIEU D'ORIGINE: LANDRAIE

LANGUE: F: X As:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: GEO. PANNETON No 1659-1660

As: ADRIEN ARCAND

DATE: 03 10 1966

LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES

LANGUE: F: X As:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ARCAND (?) No 1661

As: M. LE CHANOINE (PANNETON?)

DATE: 03 11 1966

LIEU D'ORIGINE: LANDRAIE

LANGUE: F: X As:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GEO. P. (PANNETON ?) No 1662A: ADRIEN ARCANDDATE: 18091966LIEU D'ORIGINE: TROIS-RIVIERESLANGUE: F:  A: 

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1663-1664A: M. LE CHANOINEDATE: 21091966LIEU D'ORIGINE: LANORAIELANGUE: F:  A: 

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: A.A. (ARCAND ?) No 1665A: MON CHEF PROVINCIAL (LANCOT ?)DATE: ?LIEU D'ORIGINE: ?LANGUE: F:  A: NOTES: 25 NOVEMBRE (?) 1965 RE LETTRE NO 1666

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 1666

A: HON. FREDERIC DORION

DATE: 25 11 1965

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 1667

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: NOTES ON DR. S. MACK EASTMAN

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND (?) No 1668-1669

A: PROFESSOR EASTMAN

DATE: 30 04 1964

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: COPY SEE NO 1667 FOR NOTES  
ON EASTMAN

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S. MARK EASTMAN

No 1670-1671

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 14 05 1964

LIEU D'ORIGINE: VANCOUVER B.C.

LANGUE: F:      A: Y

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No. 1672-1676

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: ARTICLE INTITULE "L'INEVITABILITE D'UNE  
RECONSTRUCTION SOCIALE" PORTANT  
INITIALES A.A. ET DATE 1950

DE: \_\_\_\_\_ No. 1677-1679

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: SERIE DE CITATIONS A UTILISER DANS  
LE JOURNAL

DE: ADRIEN ARCAND No. 1680-1681

A: PROF. KUHFUSS

DATE: 05 09 1966

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 1682

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: COPIE D'UNE "LETTRE DE BARUCH LEVY  
A KARL MARY" REPRODUITE DANS LA  
REVUE DE PARIS 1 JUIN 1928 P. 574.

DE: \_\_\_\_\_ No 1683-1684

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: "PLAN DE LAICISATION"

DE: ADRIEN ARCAND No 1685-1733

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: "MON LIVRE D'HEURES" 1935-1936

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_

No 1734-1736

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: SERIE DE CITATIONS A UTILISER DANS  
LE JOURNAL — MEME CHOSE QUE #1677-1679

DE: COLOMBE (CANTIN ?)

No 1737

A: ARCAND (?)

DATE: 15 09 1966

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F: X A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: COLOMBE C (CANTIN ?)

No 1738

A: ARCAND (?)

DATE: 15 08 1966

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F: X A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: COLOMBE C (CANTIN ?) No 1739

A: ARCAND (?)

DATE: 26 08 1966

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F: X A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: COLOMBE (CANTIN ?) No 1740

A: MME ARCAND (?)

DATE: 26 03 1967

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: COLOMBE CANTIN No 1741-1742

A: ARCAND

DATE: 08 03 1966

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: COLOMBE CANTIN No 1743-1744

A: ARCAND (?)

DATE: 23 03 1966

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: + NOTE APPAREMMENT DE LA MAIN DE  
ARCAND INITIALEE A

DE: COLOMBE C. (CANTIN ?) No 1745-1746

A: MONSIEUR ET DAME (ARCAND ?)

DATE: 31 03 1966

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F: X A: X

NOTES:     

DE: COLOMBE C. (CANTIN ?) No 1747

A: ARCAND (?)

DATE: 05 07 1966

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F: X A:     

NOTES:

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: COLOMBE C. (CANTIN ?) No 1748

A: ARCAND (?)

DATE: 23 06 1966

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: COLOMBE C. (CANTIN ?) No 1749

A: ARCAND (?)

DATE: 01 08 1966

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: COLOMBE CANTIN No 1750-1751

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 30 11 1965

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ROBERT G. OLNEY No 1752

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 10 07 1966

LIEU D'ORIGINE: LINCOLN

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: COLOMBE CANTIN No 1753

A: ARCAND (?)

DATE: 27 12 1965

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 1754

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F:      A: X

NOTES: ADVERTISEMENT COPY OF BOOKS

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 1755-1758  
A: \_\_\_\_\_  
DATE: 25 07 1966  
LIEU D'ORIGINE: DALLAS TEXAS  
LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X  
NOTES: "THE DAN SHOOT REPORT" ON MEDICARE  
OR POLITICARE? A MAGAZINE EXCERPT

DE: \_\_\_\_\_ No 1759  
A: \_\_\_\_\_  
DATE: 29 06 1966  
LIEU D'ORIGINE: ?  
LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X  
NOTES: "NOT WHAT THEY SAY; ITS HOW IT'S SAID"  
ARTICLE BY MORRIE RYSKIND

DE: \_\_\_\_\_ No 1760-1761  
A: \_\_\_\_\_  
DATE: \_\_\_\_\_  
LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_  
LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X  
NOTES: "CALIFORNIA'S JACKPOT FOR THE  
JOBLESS" A REPRINT FROM THE JUNE 1965  
READER'S DIGEST BY EARL AND ANNE  
SELBY



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 1762, 1762<sup>A</sup>  
As: \_\_\_\_\_  
DATE: \_\_\_\_\_  
LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_  
LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As: X  
NOTES: ADVERTISEMENT FOR "DAY FOR DECISION"  
BY JERRY BARNES

DE: \_\_\_\_\_ No 1763-1768  
As: \_\_\_\_\_  
DATE: \_\_\_\_\_  
LIEU D'ORIGINE: GLENDALE CALIFORNIA  
LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As: X  
NOTES: "DOCUMENTATION" RE VOICE OF AMERICANISM  
AUGUST 1966

DE: W.S. McBIRNIE No 1769-1772  
As: \_\_\_\_\_  
DATE: ?  
LIEU D'ORIGINE: GLENDALE CALIFORNIA  
LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As: \_\_\_\_\_  
NOTES: NEWSLETTER OF "VOICE OF AMERICANISM"

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 1773

As: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As:

NOTES: NEWSPAPER CLIPPING "PATRIOTIC PARTY FORMED  
BY ULTRA-CONSERVATIVES" COPY OF ARTICLE  
BY D. J. R. BIRUCKNER

DE: \_\_\_\_\_ No 1774

As: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As:

NOTES: NEWSPAPER CLIPPING "CORE ORGANIZING  
NEGRO LABOR UNIONS" COPY OF ARTICLE  
BY VICTOR RIESEL

DE: \_\_\_\_\_ No 1775

As: \_\_\_\_\_

DATE: 30 06 1966

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As:

NOTES: NEWSPAPER CLIPPING - COPY

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 1776

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: NEWSPAPER CLIPPING "IT'S HUMPHREY'S MONSTER"  
- COPY OF ARTICLE BY HOLMES ALEXANDER

DE: \_\_\_\_\_ No 1777

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: X

NOTES: NEWSPAPER CLIPPING "THREATS TO FLYERS  
TRULY BARBARIAN" - COPY OF ARTICLE BY  
HOLMES ALEXANDER

DE: \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

A: \_\_\_\_\_

DATE: \_\_\_\_\_

LIEU D'ORIGINE: \_\_\_\_\_

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: HOWARD W. KACY No 1778

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 31 05 1966

LIEU D'ORIGINE: WASHINGTON D.C.

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: MME JEAN-CLAUDE THERRIEN No 1779-1783,

A: ADRIEN ARCAND 1784

DATE: 29 05 1966

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:     

NOTES: + COPIE D'UNE LETTRE (OUVERTE AUX JOURNAUX?)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: HOWARD W. KACY No 1785

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 17 05 1966

LIEU D'ORIGINE: WASHINGTON D.C.

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND

No 1786-1787

A: HOWARD W. KACY

DATE: 23 05 1966

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ?

No 1788-1790

A: MON. BONA ARSENAULT

DATE: 22 07 1965

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND

No 1791-1792, 179

A: PATRICK BURNS

DATE: 15 04 1966

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + LISTE DE PERSONNES A QUI LA LETTRE  
DOIT ETRE ADRESSEE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GERARD LEMIEUX No 1794-1796

A: PAUL GOLDSTEIN

DATE: 22 12 1965

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: PAT BURNS No 1797

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 06 09 1966

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: MME JEAN CLAUDE THERRIEN No 1798-1799

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 27 03 1966

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: IAN W. METAVISH No 1800-1801

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 17 02 1966

LIEU D'ORIGINE: DARTMOUTH N.S.

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1802

A: IAN W. METAVISH

DATE: 18 02 1966

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: BARRY DOMVILLE No 1803-1804

A: MONCHER AMI (ARCAND)

DATE: 03 02 1966

LIEU D'ORIGINE: LONDON (ENGLAND)

LANGUE: F:      A: X

NOTES: + ENVELOPE ET NOTE EXPLICATIVE DE ADRIEN  
ARCAND

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ARISTA (?) WASSMUTH

No 1805-1806

A: ARCAND

DATE: 16 02 1966

LIEU D'ORIGINE: KELOWA B.C.

LANGUE: F:     A: X

NOTES: + NOTE FROM ARCAND

DE: ARCAND (?)

No 1807-1809

A: LA PRESSE

DATE: 01 04 1965

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X A:    

NOTES: COPIE NON SIGNEE

DE: SERGE LAVIGNE

No 1810

A: ?

DATE: 25 02 1966

LIEU D'ORIGINE: VICTORIAVILLE

LANGUE: F: X A:    

NOTES:



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: MME JEAN CLAUDE THERRIEN

No 1811-1814

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 06 12 1965

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: MME J C THERRIEN

No 1815

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 21 01 1966

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: MRS ELIZABETH DILLING

No 1816

A: ARCAND

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: LINCOLN NEBRASKA

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ROBERT C. OLNEY No 1817

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 18 02 1966

LIEU D'ORIGINE: LINCOLN NEBRASKA

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J.-M. BOURBONNAIS No 1818-1821

A: PAUL SAURIOL

DATE: 16 10 1962

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: GEO. PANNETON No 1822

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 02 05 1966

LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: P. DR. HILARIN FELDER No 1823

A: \_\_\_\_\_

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: TEXTE TRADUIT DE L'ALLEMAND PAR  
P. MODESTE VESIN

DE: \_\_\_\_\_ No 1824-1825

A: ABBE BENJAMIN BRUNELLE

DATE: 30 12 1965

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: Y A: \_\_\_\_\_

NOTES: SANS SIGNATURE MAIS LE TEXTE SUPPOSE  
ARCAND

DE: ? No 1826-1828

A: MR. CARR

DATE: 14 06 1955

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ A: Y

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND

No 1829-1833

A: PROF. DR OLIVEIRA SALAZAR

DATE: 21 09 1963

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ?

No 1834

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 13 12 1963

LIEU D'ORIGINE: LISBONNE PORTUGAL

LANGUE: F:  A:  PORTUGAIS

NOTES: SIGNATURE OF THE SECRETARY TO THE PRESIDENT  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: THEO. RICARD

No 1835

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 05 10 1964

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: SERGE BROUSSEAU

No 1836-1837

A: ADRIEN (ARCAND ?)

DATE: 25 07 1961

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: Y A:       

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: SERGE BROUSSEAU

No 1838-1839

A: ADRIEN (ARCAND ?)

DATE: 25 07 1961

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:       

NOTES: COPIE DE LA LETTRE NO 1836-1837  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J. - M. BOURBONNAIS

No 1840-1841

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 17 10 1962

LIEU D'ORIGINE: OTTAWA

LANGUE: F: X A:       

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: SYBIL CHOLMELY No 1842-1845

A: DEAR FRIEND (ARCAND?)

DATE: 20 04 1966

LIEU D'ORIGINE: KNYSNA GP SOUTH AFRICA

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: HELA CHURCH (?) No 1846-1848

A: MR. AND MRS. ARCAND

DATE: 20 04 1959

LIEU D'ORIGINE: BEND OREGON

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: COLOMBE GANTIN No 1849

A: ARCAND

DATE: 01 04 1966

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 1850-1851

A: PRESIDENT LAFFERTY, HARWOOD + CO.

DATE: 27 05 1966

LIEU D'ORIGINE: LANORAIE

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J. - J. FAUCHER No 1852-1853

A: REV. SOEUR MARIE-NOELLE

DATE: 12 07 1966

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: MME JEAN-CLAUDE THERRIEN No 1854-1857

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 27 11 1965

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: NOE DAoust

No 1858-1859

A: BIEN CHER CHEF

DATE: 02 05 1965

LIEU D'ORIGINE: ST-CALIXTE

LANGUE: F: x A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: J.M. THIBAUT

No 1860

A: L'UNITE NATIONALE

DATE: 09 07 1965

LIEU D'ORIGINE: ST BASILE DE PORTNEUF

LANGUE: F: x A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: R.E.E. (EDMONDSON)

No 1861

A: A.A. (ARCAND)

DATE: 12 05 1955

LIEU D'ORIGINE: BEND OREGON

LANGUE: F:      A: x

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: R.E.E. (EDMONDSON) No 1862

A: A.A. (ARCAND)

DATE: 05 03 1955

LIEU D'ORIGINE: BEND OREGON

LANGUE: F:      A: ✓

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: \_\_\_\_\_ No 1863-1864

A: ADRIEN ARCAND

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:      A: X

NOTES: COPY OF NOTES FROM AUTHOR OF  
"I TESTIFY" ABOUT BOOKLET "THE RAPE OF  
THE PRESS

DE: R.E.E. (EDMONDSON) No 1865

A: A.A. + FAMILY

DATE: 09 03 1954

LIEU D'ORIGINE: BEND OREGON

LANGUE: F:      A: ✓

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: R.E.E. (ROBERT EDWARD EDMONDSON) No 1866A: A.A. (ARCAND)DATE: 13 01 1959LIEU D'ORIGINE: BEND OREGONLANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: SYBIL CHOLMELEY No 1867, 1867<sup>A</sup>A: A. ARCANDDATE: 11 05 1966LIEU D'ORIGINE: KNYSNA SOUTH AFRICALANGUE: F:      A: XNOTES: + ENVELOPE

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: COLOMBE (CANTIN?) No 1868A: ARCAND (?)DATE: 06 08 1966LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELESLANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: "PERMANENCES" No 1869

A: ?

DATE: 07 05 1966

LIEU D'ORIGINE: PARIS

LANGUE: F:  A:

NOTES: AVIS DE RENOUELEMENT D'ABONNEMENT

DE: STANLEY R. M. FRYER No 1870-1871

A: ?

DATE: 06 06 1966

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

DE: BERNARD HARDY No 1872

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 25 05 1966

LIEU D'ORIGINE: LANDRAIE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: DOROTHY MONRO No 1873

As: ADRIEN ARCAND

DATE: 20 05 1966

LIEU D'ORIGINE: CAMBRIDGE MASS.

LANGUE: F:      As: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: SYBIL CHOLMELEY No 1874-1876

As: ARCAND

DATE: 12 05 1966

LIEU D'ORIGINE: KNYSNA CP SOUTH AFRICA

LANGUE: F:      As: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ? No 1877-1878

As: ?

DATE: 15 01 1966

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: X As:     

NOTES: SIGNATURE ILLISIBLE - CETTE LETTRE VIENT  
DU BUREAU NATIONAL DES "AMIS D'ÉDOUARD DRUMONT"

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: GEORGE W. SHUNK JR. No 1879-1882

A: DEAR SIR

DATE: 08 05 1966

LIEU D'ORIGINE: READING PENNSYLVANIA

LANGUE: F:     A:   x  

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: COLOMBE (CANTIN) No 1883

A: ARCAND (?)

DATE: 09 06 1966

LIEU D'ORIGINE:   ?  

LANGUE: F:   x   A:    

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: COLOMBE C. (CANTIN) No 1884

A: ARCAND (?)

DATE: 15 06 1966

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F:   x   A:    

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S. F. (FRYER ?)No 1885-1886As ARCAND (?)DATE: 18 05 1966LIEU D'ORIGINE: ?LANGUE: F:      As X

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: GEO. PANNETONNo 1887As ADRIEN ARCANDDATE: 29 05 1966LIEU D'ORIGINE: TROIS-RIVIERESLANGUE: F: X As     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: COLOMBE C. (CANTIN)No 1888As ARCAND (?)DATE: 27 05 1966LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELESLANGUE: F: X As     

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: MICHEL ROBILLARD No 1889-1890

A: RAYMOND COSSETTE

DATE: 17 01 1966

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: MICHEL ROBILLARD No 1891

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 18 01 1966

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: RAYMOND COSSETTE No 1892-1893

A: MICHEL ROBILLARD

DATE: 16 02 1966

LIEU D'ORIGINE: QUEBEC

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: MICHEL ROBILLARD No 1894

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 18 02 1966

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A: 

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: T. TINDAL-ROBERISON No 1895-1896

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 02 02 1966

LIEU D'ORIGINE: LONDON ENGLAND

LANGUE: F:  A: 

NOTES: + COPIE FACTURE A GERARD LANGLOIS

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1897-1898

A: T. TINDAL-ROBERISON

DATE: 07 02 1966

LIEU D'ORIGINE: LANDRAIE

LANGUE: F:  A: 

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: PROF. PHILIPPE LUGRIN No 1899

A: ARCAND

DATE: 09 02 1966

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: PHILIPPE LUGRIN No 1900

A: ARCAND

DATE: 06 02 1966

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DE: DR. J.A. MATHEZ No 1901-1904

A: MON CHER AMI (ARCAND?)

DATE: 09 01 1966

LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: \_\_\_\_\_ No 1905

As: \_\_\_\_\_

DATE: 04/01/1966

LIEU D'ORIGINE: LAUSANNE

LANGUE: F: X As: \_\_\_\_\_

NOTES: COUPURE DE LA "FEUILLE D'AVIS DE LAUSANNE"  
A PROPOS DE LA PLAINTE DEPOSEE CONTRE LE  
LIVRE DU DR. MATHEZ

DE: FREDERICK JAGO No 1906-1907

As: ADRIEN (ARCAND)

DATE: 01/03/1966

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As: Y

NOTES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

DE: JAGO No 1908-1911

As: ARCAND (?)

DATE: ?

LIEU D'ORIGINE: ?

LANGUE: F: \_\_\_\_\_ As: X

NOTES: AFTER MARCH 1 1966  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: COLOMBE GANTIN

No 1918

A: ARCAND (?)

DATE: 10 02 1966

LIEU D'ORIGINE: LOS ANGELES

LANGUE: F: X A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND

No 1919

A: MICHEL MORIN

DATE: 01 02 1966

LIEU D'ORIGINE: LANDRAIE

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND

No 1920-1922

A: JEAN-CLAUDE BRUCHESI

DATE: 05 05 1965

LIEU D'ORIGINE: LANDRAIE

LANGUE: F: X A: \_\_\_\_\_

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: ADRIEN ARCAND No 1923-1924

A: CLAUDE BRUCHESI

DATE: 11 05 1965

LIEU D'ORIGINE: LANOIRIE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ADRIEN ARCAND No 1925-1926

A: CLAUDE BRUCHESI

DATE: 27 01 1966

LIEU D'ORIGINE: LANOIRIE

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: ALPHONSE CARON No 1927-1929

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 29 03 1962

LIEU D'ORIGINE: QUEBEC

LANGUE: F:  A:

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: REM, PAUL No 1930

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 07 10 1965

LIEU D'ORIGINE: LOUISEVILLE

LANGUE: F:  A:

NOTES: doc. Guide par M. Juch

DE: REM, PAUL No 1931

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 12 10 1965

LIEU D'ORIGINE: LOUISEVILLE

LANGUE: F:  A:

NOTES: doc. Guide par M. Juch

DE: A. DESCHAMPS No 1932-1933

A: ALPHONSE QUIMET

DATE: 11 01 1963

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F:  A:

NOTES: + TEXTE D'UNE RESOLUTION DU COMITE  
DES FRANCS CATHOLIQUES

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: S. F. No 1934  
 A: ?  
 DATE: ?  
 LIEU D'ORIGINE: ?  
 LANGUE: F:     A: x  
 NOTES: PART OF THE LETTER MISSING

DE: DR. J. A. MATHIEZ No 1935-1939,  
ADRIEN ARCAND 1939-A  
 DATE: 29 11 1965  
 LIEU D'ORIGINE: VEVEY SUISSE  
 LANGUE: F: x A:      
 NOTES: + ENVELOPPE

DE: GEO. PANNETON No 1940-1941, 1941A  
 A: ADRIEN ARCAND  
 DATE: 20 04 1965  
 LIEU D'ORIGINE: TROIS RIVIERES  
 LANGUE: F: x A:      
 NOTES: + ENVELOPPE

COLLECTION ADRIEN ARCAND

DE: JERNEST LAFORCE

No 1942-1943

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 07 08 1966

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: WILLIAM JOHN BEATTIE

No 1944

A: ADRIEN ARCAND

DATE: 09 08 1966

LIEU D'ORIGINE: TORONTO

LANGUE: F:      A: X

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DE: JERNEST LAFORCE

No 1945

A: SERVIAH

DATE: 17 08 1966

LIEU D'ORIGINE: MONTREAL

LANGUE: F: X A:     

NOTES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_